

ATENCIÓN A CASOS DE VIOLENCIAS BASADAS EN GÉNERO BELLAS ARTES

Nuestra Bellas Artes, segura e incluyente, está cada vez más fortalecida en los procesos en torno a las violencias basadas en género y diversidad sexual.

Estas son las acciones que hemos implementado:



CREACIÓN DEL COMITÉ PARA LA PREVENCIÓN, DETECCIÓN Y ATENCIÓN DE VIOLENCIAS BASADAS EN GÉNERO Y VIOLENCIAS SEXUALES

se creó mediante la resolución de Rectoría No. 058 DE 2022 (Marzo 18 de 2022). Y se han atendido, hasta el momento, 83 quejas y solicitudes presentadas por estudiantes y docentes.

PARTICIPACIÓN EN ASAMBLEAS

En la asamblea general convocada por la Rectora Edid Consuelo Bravo, se negoció y construyó colectivamente un pliego con 10 peticiones, denominado 'Plan de mejoramiento', en virtud de trabajar conjuntamente para la erradicación de las violencias basadas en género en Bellas Artes.



CONTRATACIÓN DE PROFESIONAL ESPECIALISTA

Vinculación de Yooselin Morales Murillo, profesional en equidad, inclusión y diversidad, especialista en temas de género. (Desde julio de 2022).

CAPACITACIONES

17 capacitaciones a la comunidad educativa en general. Estos espacios contaron con la participación de expertos externos. Entre ellos, la docente de la Universidad del Valle Alba Nubia Rodríguez, y el sociólogo Gustavo Adolfo Calle.



Entre las que se encuentran:

- Lineamientos de Atención a Casos de Acoso y Abuso Sexual.
- Taller de formación en nuevas masculinidades.
- Taller 'Masculinidades cuidadoras y equitativas'.
- Taller 'La categoría de género en las relaciones sociales'.
- Socialización de Ruta de atención en Violencias Basadas en Género en los espacios de inducción y reinducción a docentes.
- Formación en temas de género.
- Charla 'Violencias Basadas en Género'.
- Charla 'Encuentros diversos- realidades diversas' en el marco de la inducción a estudiantes de primera matrícula.
- Capacitación: ABC del género.
- Capacitación: ABC del género y normatividad internacional.



CAPACITACIÓN DOCENTES, ESTUDIANTES Y ADMINISTRATIVOS



Se han realizado: charlas, talleres y socializaciones, distribuidas de la siguiente manera:

- Diez dirigidas a docentes, con una participación de 201 personas.
- Cinco para la comunidad administrativa, con asistencia de 53 integrantes.
- Dos a estudiantes, con la presencia de 119 jóvenes.

MESAS METODOLÓGICAS

Se realizaron dos mesas metodológicas, una dirigida a estudiantes y la otra a docentes, en el marco de la articulación con la Secretaría de la Mujer, Equidad de Género y Diversidad Sexual.



ENTIDADES ALIADAS

- Secretaría de la Mujer, Equidad de Género y Diversidad Sexual del Valle del Cauca, que ha dispuesto un espacio de escucha y promoción de canal virtual para la orientación de VBG
- Secretaría de Salud del Valle del Cauca, que brinda atención prioritaria en temas de salud mental a los integrantes de la comunidad de Bellas Artes.
- Defensoría del Pueblo
- Fiscalía General de la Nación

Con estas entidades se han realizado 12 reuniones para coordinar acciones conjuntas.



COMPONENTE ACADÉMICO DEL PLAN DE MEJORAMIENTO

Se inició el Semillero de Género Arte y Creación como parte del desarrollo del Proyecto que busca rediseñar la Ruta de Atención de las Violencias Basadas en Género, y la revisión de la normatividad institucional al respecto.

Actualmente, cuenta con 20 estudiantes y cinco docentes, y está dirigido por la profesora Luz Elena Luna.

Así mismo, se implementó la asignatura electiva 'Violencia y Género', al servicio de toda la comunidad estudiantil. Al momento asisten 15 estudiantes (2 de D. G. y 13 de artes Escénicas)



CONTRATACIÓN PROFESIONAL



Se realizó la revisión de antecedentes de delitos sexuales a todo el personal de la Institución, tanto docente como administrativo. Igualmente, se hizo con las personas vinculadas mediante convocatoria para el período académico 2022-2.

ESPECIALIZACIÓN PARA ADMINISTRATIVOS



Actualmente, tres integrantes del equipo de Bienestar Institucional, se encuentran participando del Diplomado 'Formador de formadores en equidad de género', orientado por el Ministerio de Educación Nacional y la Universidad Cooperativa de Colombia.

Con estas actividades, además de un consolidado plan de trabajo a mediano y largo plazo, el Instituto Departamental de Bellas Artes reafirma su voluntad en procura de una transformación cultural que garantice espacios seguros para la formación y el disfrute de toda nuestra comunidad.

Atentamente,

EDID CONSUELO BRAVO PÉREZ
RECTORA BELLAS ARTES