

RESOLUCIÓN No. 009 2026

Marzo 17 de 2026



“POR MEDIO DE LA CUAL SE CONCEDE MENCIÓN LAUREADA AL RECITAL DE GRADO DEL ESTUDIANTE JULIÁN ANDRÉS OSORIO CEDIEL DEL PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN DEL PROGRAMA EN INTERPRETACIÓN MUSICAL – CANTO DEL CONSERVATORIO “ANTONIO MARÍA VALENCIA” DE BELLAS ARTES INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE”.

El Consejo Académico del INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES en uso de las atribuciones legales conferidas en el Acuerdo 016 de 2016 -Estatuto General- y Acuerdo No. 030 de 2007 -Reglamento Estudiantil- y,

CONSIDERANDO:

Que mediante Acuerdo 030 de diciembre 19 de 2007, se adoptó el Reglamento Estudiantil, que en su Artículo 68 define: *“Los Trabajos y/o recitales de grado podrán recibir las menciones MERITORIA o LAUREADA que serán otorgadas por el Consejo Académico, previa solicitud del Consejo de Facultad y de acuerdo con el concepto unánime del jurado calificador”.*

Que el estudiante JULIÁN ANDRÉS OSORIO CEDIEL identificado con el código estudiantil No. 29120232034, del Plan Especial de Profesionalización del Programa en Interpretación Musical – Canto, presentó su Recital de Grado en la Sala Antonio María Valencia, audición pública realizada el 10 de diciembre de 2025. El asesor de recital de grado fue el maestro HANS EVER MOGOLLÓN RUEDA.

Que el jurado estuvo integrado por las maestras NATALIA VANEGAS CASTILLO, PAOLA ANDREA LÓPEZ MOTATO y MARÍA TERESA POTES GONZÁLEZ, quienes escucharon el programa expuesto a continuación:

PROGRAMA

Obra	Compositor	Duración
La Rosa y el sauce Voz y piano	Carlos Guastavino (1912-2000)	3'00”
Una furtiva lágrima Voz y piano	Gaetano Donizetti (1797-1848)	4'10”
Bring him home Voz y piano	Música: Claude-Michel Schönberg (1941) Letra: Herbert Kretzmer (1925-2020)	3'30”
María (West side story) Voz y piano	Música: Leonard Bernstein (1918-1990) Letra: Stephen Sondheim (1930-2021)	2'50”
Somos novios Voz y piano	Armando Manzanero (1935-2020)	3'202
Contigo en la distancia Voz, piano, violín y violoncello	César Portillo de la Luz (1922-2013)	3'00”

RESOLUCIÓN No. 009 2026

Marzo 17 de 2026

“POR MEDIO DE LA CUAL SE CONCEDE MENCIÓN LAUREADA AL RECITAL DE GRADO DEL ESTUDIANTE JULIÁN ANDRÉS OSORIO CEDIEL DEL PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN DEL PROGRAMA EN INTERPRETACIÓN MUSICAL – CANTO DEL CONSERVATORIO “ANTONIO MARÍA VALENCIA” DE BELLAS ARTES INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE”.

Contigo aprendí Voz, piano, violín y violoncello	Armando Manzanero (1935-2020)	3'30"
Amapola Voz, piano, violín y violoncello	José María Lacalle (1859-1937)	4'25"
INTERMEDIO		5'00"
El breve espacio en que no estás Voz y piano	Pablo Milanés (1943-2022)	3'40"
Si ella me faltara alguna vez Voz y piano	Pablo Milanés (1943-2022)	3'40"
Qué será (Che será) Voz y piano	Música: Jimmy Fontana (1934 – 2013) Letra Italiano: Franco Migliacci (1930 – 2022) Versión en español: José Feliciano (1945)	3'20"
Granada Voz y piano	Agustín Lara (1897-1970)	4'20"
Oh, What a beautiful mornin' Voz y piano	Música: Richard Rodgers (1902-1979) Letra: Oscar Hammerstein (1895-1960)	2'30"
New York, New York Voz y piano	Música: John Kander (1927) Letra: Fred Ebb (1928-2004)	3'30"
Tiempo total		55'15"

Que el Jurado Evaluador, luego de presenciar y escuchar la audición pública del estudiante JULIÁN ANDRÉS OSORIO CEDIEL, aprueba por unanimidad el Recital de Grado – Audición Pública y recomienda se otorgue “**MENCIÓN LAUREADA**”, teniendo en cuenta los siguientes conceptos:

- El estudiante en su recital público se destaca por el elevado nivel de preparación técnica e interpretativa. Se observó una asimilación eficaz de las directrices musicales previas, manifestada en una ejecución rigurosa y un dominio escénico notorio.
- El recital evidenció la versatilidad estilística del intérprete, su sólida formación instrumental (secundaria) y una profunda conexión emocional con el repertorio, proyectando un profesionalismo consistente con el rigor académico de la institución.

RESOLUCIÓN No. 009 2026

Marzo 17 de 2026



“POR MEDIO DE LA CUAL SE CONCEDE MENCIÓN LAUREADA AL RECITAL DE GRADO DEL ESTUDIANTE JULIÁN ANDRÉS OSORIO CEDIÉL DEL PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN DEL PROGRAMA EN INTERPRETACIÓN MUSICAL – CANTO DEL CONSERVATORIO “ANTONIO MARÍA VALENCIA” DE BELLAS ARTES INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE”.

- El estudiante demostró una notable capacidad de proyección vocal, al interpretar segmentos significativos del recital sin asistencia del micrófono logrando proyectar su voz en la sala de conciertos.
- Específicamente, en el aria "Una Furtiva Lágrima" (G. Donizetti), se evidenció la optimización del apoyo diafragmático requerido para el sostenuto de las notas agudas, en conjunción con un manejo corporal que denotaba mayor comodidad y seguridad.
La sincronización con el pianista acompañante fue sobresaliente, reflejando un trabajo meticuloso y un entendimiento mutuo del fraseo y la dinámica.
- El recital se caracterizó por la amplia versatilidad estilística del estudiante, quien abordó diversos géneros con conocimiento técnico y soltura.
- La interpretación mostró una riqueza en la modulación del timbre y la coloratura de su instrumento, utilizando estos elementos para acentuar el contenido emocional y la narrativa de las piezas.
- Empleó un vibrato estilísticamente acertado para cada género, articulado en función de fraseos extensos y altamente expresivos, lo cual facilitó una lectura musical coherente y emotiva.
- El impacto del recital se vio amplificado por la magnífica presencia escénica del intérprete, un factor crucial en la comunicación artística. El estudiante mostró gran dominio y tranquilidad en escena, utilizando la expresión corporal como elemento fundamental de la conexión con el público, sin recurrir a apoyos externos superfluos.

Que de acuerdo con lo anterior y por el compromiso demostrado a través de todo su proceso formativo, el Consejo de Facultad del Conservatorio “Antonio María Valencia”, avala la recomendación del Jurado Evaluador y solicita al Consejo Académico el otorgamiento de la **MENCIÓN LAUREADA** al Recital de Grado, Audición Pública presentado por el estudiante JULIÁN ANDRÉS OSORIO CEDIÉL.

Que por lo anterior, el Consejo Académico por unanimidad,

RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: Otorgar **MENCIÓN LAUREADA** al Recital de Grado – Audición Pública, presentado por el estudiante JULIÁN ANDRÉS OSORIO CEDIÉL del Plan Especial de Profesionalización del Programa en Interpretación Musical – Canto.

RESOLUCIÓN No. 009 2026


Marzo 17 de 2026

“POR MEDIO DE LA CUAL SE CONCEDE MENCIÓN LAUREADA AL RECITAL DE GRADO DEL ESTUDIANTE JULIÁN ANDRÉS OSORIO CEDIEL DEL PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN DEL PROGRAMA EN INTERPRETACIÓN MUSICAL – CANTO DEL CONSERVATORIO “ANTONIO MARÍA VALENCIA” DE BELLAS ARTES INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE”.

ARTÍCULO SEGUNDO: Entregar la presente **MENCIÓN LAUREADA** en nota de estilo al estudiante en su graduación.

COMUNÍQUESE, PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE.

Dado en Santiago de Cali, a los diecisiete (17) días del mes de marzo de 2026.



JOSÉ ALBEIRO ROMERO CEBALLOS
Rector - Presidente
CONSEJO ACADÉMICO



DIANA ROCIO MORENO O.
Secretaria
CONSEJO ACADÉMICO

Elaboró: Diana Rocio Moreno Orozco- Secretaria Consejo Académico

Revisó y aprobó: Maestra Dora Inés Restrepo Patiño – Vicerrectora Académica y de Investigaciones. 