

## RESOLUCIÓN 038 2025

21 de octubre de 2025



“POR MEDIO DE LA CUAL SE CONCEDE MENCIÓN MERITORIA AL TRABAJO DE GRADO DE LA ESTUDIANTE DARLIN DARILIS SILVA CAMPAZ DEL PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN DEL PROGRAMA LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS DE LA FACULTAD DE ARTES ESCÉNICAS DE BELLAS ARTES INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE”.

El Consejo Académico del INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES en uso de las atribuciones legales conferidas en el Acuerdo 016 de 2016 -Estatuto General- y Acuerdo No. 030 de 2007 -Reglamento Estudiantil- y,

### CONSIDERANDO:

Que mediante Acuerdo 030 de diciembre 19 de 2007, se adoptó el Reglamento Estudiantil, que en su Artículo 68 define: *“Los Trabajos y/o recitales de grado podrán recibir las menciones MERITORIA o LAUREADA que serán otorgadas por el Consejo Académico, previa solicitud del Consejo de Facultad y de acuerdo con el concepto unánime del jurado calificador”*.

Que la estudiante DARLIN DARILIS SILVA CAMPAZ del plan especial de profesionalización del programa Licenciatura en Artes Escénicas, identificada con el código estudiantil No. 40320232007, presentó su Trabajo de grado titulado “LOS NADIES: UNA EXPERIENCIA DE CREACIÓN CORPORAL PARA LA INTEGRACIÓN SOCIAL. “SOY MIGRANTE, CAMINANTE, ANDANTE, TRASHUMANTE Y VOY HACIA ADELANTE, SOY””. La asesora del trabajo de grado fue la maestra ELIZABETH SÁNCHEZ.

Que el jurado estuvo integrado por la maestra VIVIAN LORENA CAMPO OROZCO y los maestros ALEX ALBERTO FAJARDO BOLAÑOS y ANDRÉS EDUARDO GALINDO.

Que el Jurado Evaluador, luego de escuchar la sustentación de la estudiante DARLIN DARILIS SILVA CAMPAZ, aprueba por unanimidad el Trabajo de grado titulado “LOS NADIES: UNA EXPERIENCIA DE CREACIÓN CORPORAL PARA LA INTEGRACIÓN SOCIAL. “SOY MIGRANTE, CAMINANTE, ANDANTE, TRASHUMANTE Y VOY HACIA ADELANTE, SOY””

Que el jurado evaluador recomienda al Consejo de Facultad se otorgue **“MENCIÓN MERITORIA”**, teniendo en cuenta los siguientes conceptos:

- Solidez Conceptual y Argumentativa: La estudiante demuestra un manejo riguroso de referentes teóricos y metodológicos. Tejiendo dichos referentes teóricos y conceptuales desde la disciplina de la Danza, en la cual su auto implicación es articulada desde los planteamientos de los autores que utiliza desarrollando la profundidad propia del quehacer pedagógico artístico.
- Impacto Formativo: La capacidad de análisis y reflexión de su proceso hace que la estudiante genere un gran impacto significativo en la población, lo que permite unas alternativas educativas que se constituyen en experiencias pedagógicas, didácticas acordes a diversos contextos, que puedan ser experiencias significativas transformadoras y replicadas en diversos entornos escolares y artísticos.

## RESOLUCIÓN 038 2025

21 de octubre de 2025



“POR MEDIO DE LA CUAL SE CONCEDE MENCIÓN MERITORIA AL TRABAJO DE GRADO DE LA ESTUDIANTE DARLIN DARILIS SILVA CAMPAZ DEL PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN DEL PROGRAMA LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS DE LA FACULTAD DE ARTES ESCÉNICAS DE BELLAS ARTES INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE”.

- Calidad de la Presentación y Profundidad Reflexiva: Su propuesta y pericia desde el lenguaje corporal a través del teatro, representó un acercamiento creativo y transformador para la comunidad donde la desarrolló y se ve reflejado en todo el documento realizado.

Que de acuerdo con lo anterior y por el compromiso demostrado a través de todo su proceso formativo, el Consejo de Facultad de Artes Escénicas aprueba la recomendación del Jurado Evaluador y solicita al Consejo Académico el otorgamiento de la MENCIÓN MERITORIA al trabajo de grado titulado “SOY MIGRANTE, CAMINANTE, ANDANTE, TRASHUMANTE Y VOY HACIA ADELANTE, SOY”” presentado por la estudiante DARLIN DARILIS SILVA CAMPAZ, plan especial de profesionalización del programa Licenciatura en Artes Escénicas.

Que por lo anterior, el Consejo Académico por unanimidad,

### RESUELVE:

**ARTÍCULO PRIMERO:** Otorgar **MENCIÓN MERITORIA** al Trabajo de Grado “LOS NADIES: UNA EXPERIENCIA DE CREACIÓN CORPORAL PARA LA INTEGRACIÓN SOCIAL. “SOY MIGRANTE, CAMINANTE, ANDANTE, TRASHUMANTE Y VOY HACIA ADELANTE, SOY”” presentado por la estudiante DARLIN DARILIS SILVA CAMPAZ, del plan especial de profesionalización del programa Licenciatura en Artes Escénicas.

**ARTÍCULO SEGUNDO:** Entregar la presente **MENCIÓN MERITORIA** en nota de estilo a la estudiante en su graduación.

### COMUNÍQUESE, PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE.

Dado en Santiago de Cali, a los veintiún (21) días del mes de octubre de 2025.

  
**JOSÉ ALBEIRO ROMERO CEBALLOS**  
Rector - Presidente  
CONSEJO ACADÉMICO

  
**DIANA ROCÍO MORENO O.**  
Secretaria  
CONSEJO ACADÉMICO

Proyectó: Diana Rocío Moreno Orozco – Secretaria Ejecutiva

Revisó y aprobó: Maestra Dora Inés Restrepo Patiño – Vicerrectora Académica y de Investigaciones 