

 <b>BELLAS ARTES</b> <small>INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE</small>	<b>MACRO PROCESO DE APOYO</b>	<b>Código: GH.710.031.03.52</b>
	<b>Proceso de Talento Humano</b>	
	<b>FORMATO CONVOCATORIA PROFESORAL HORA CÁTEDRA</b>	<b>Versión: 1</b>
<b>Revisó:</b> Dirección de Planeación	<b>Aprobó:</b> Rector	<b>Fecha de aprobación:</b> 2 marzo 2021

Descripción general					
<b>Número de la convocatoria</b>	<b>No. 218 de 2024</b>				
<b>Fecha inicio periodo académico</b>	<b>05 de agosto 2024</b>				
<b>Fecha finalización periodo académico</b>	<b>06 de diciembre 2024</b>				
<b>Valor de hora cátedra</b>	<b>por categorización</b>				
<b>Horas totales semestre</b>	<b>144</b>				
<b>Valor a contratar</b>	<b>\$ 5.760.000</b>				
<b>Facultad</b>	Facultad de Artes Visuales y Aplicadas				
<b>Área</b>	Diseño gráfico				
<b>Metodología</b>	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td style="padding: 5px;"><b>Presencial</b></td> <td style="padding: 5px; text-align: center;"><b>x</b></td> <td style="padding: 5px;"><b>Virtual</b></td> <td style="width: 20px;"></td> </tr> </table>	<b>Presencial</b>	<b>x</b>	<b>Virtual</b>	
<b>Presencial</b>	<b>x</b>	<b>Virtual</b>			

### PERFIL PROFESIONAL Y REQUISITOS HABILITANTES ESPECÍFICOS

<b>Diseño I</b>	<p><b>Diseño I – (Semestre I)</b> Este es un taller del ciclo de fundamentación y hace parte del área Proyectual que constituye el eje principal en la formación en Diseño, en la cual convergen y se aplican las nociones adquiridas en el área de expresión y de humanidades, en función de las competencias proyectuales propias de este nivel de formación, con el propósito de desarrollar y fundamentar los elementos esenciales para iniciar un proyecto de creación en Diseño, a través de elementos conceptuales, formales, técnicos y tecnológicos. Permite al/la estudiante la apropiación de métodos de aprendizaje para perfilar y encarar problemáticas propias de la disciplina del Diseño, a través del desarrollo de técnicas y herramientas de investigación a través de la creación, para desarrollar habilidades y destrezas en este campo para abordar problemas propios del campo del Diseño con sensibilidad, compromiso y responsabilidad en relación al entorno social y cultural en el que están inmersos.</p>
<b>Formación profesional:</b>	Con título profesional en Diseño Gráfico. Preferiblemente con estudios post-graduales en el área del Diseño y disciplinas afines.
<b>Experiencia</b>	<p>Experiencia Profesoral: Tres (3) años de experiencia en docencia en Instituciones de Educación Superior,</p> <p>Experiencia Profesional: Cuatro (4) años de experiencia profesional en el campo disciplinar del Diseño.</p>

<b>Competencias:</b>	Requiere una persona profesional creativa, con un perfil teórico-práctico, con experiencia en la creación y fundamentación de proyectos en Diseño. Estar en capacidad y disposición de cumplir con las normas de convivencia, el Reglamento Docente y el Código Disciplinario, así como con todas las obligaciones que estén implícitas y explícitas en el ejercicio de su profesión y dentro de las normas éticas del docente.
<b>Asignaturas:</b>	<b>Diseño I</b>

**Listado de documentos a presentar**

1. Formato Hoja de Vida Único – descargar de internet en DAFP [www.dafp.gov.co](http://www.dafp.gov.co) (Departamento Administrativo de la Función Pública)
2. Copia legible ampliada a 150% de la de cédula de ciudadanía colombiana o de cédula de extranjería asociada a la visa para poder laborar en Colombia.
1. Libreta militar: conforme el artículo 42 de ley 1861 de 2017  
Menores de 24 años, primer empleo: se requiere certificación provisional en línea que acredite que el trámite de su situación militar  
Mayores de 24 y menores de 50 años: se requiere certificación provisional en línea que acredite que el trámite de su situación militar  
Una vez ingresen, en cumplimiento del art. 42 de la ley 1861 de 2017, tendrán un plazo de 18 meses para normalizar su situación.  
Mayores de 50 no es obligatorio conforme la ley 48 de 1993, no será necesario presentar el documento.
2. Copia de los títulos o actas de grado que acrediten la formación profesional universitaria en pregrado y posgrado.
3. Certificación de experiencia docencia universitaria, en la que conste la modalidad de vinculación, las asignaturas dictadas, tiempo de dedicación con sus periodos.
4. Si pertenece a grupos de investigación, certificación del tiempo de vinculación, las horas dedicadas y el rol desempeñado.
5. Si tiene experiencia profesional señalar el tiempo de servicios con fechas de ingreso, retiro, cargo y funciones desempeñadas. Si se trata de experiencia derivada de la ejecución de contratos de prestación de servicios profesionales, las certificaciones deben contener objeto, plazo de ejecución, obligaciones y forma de terminación.
6. La producción intelectual debe contar con carátula de revista o libro donde se evidencie el ISSN o ISBN, nombre claro y legible de los autores, fecha de publicación, las obras artísticas deben evidenciar o certificar autoría o propiedad intelectual.
7. Formato único declaración juramentada de bienes y rentas y actividad económica – (descargar a través del portal [www.dafp.gov.co](http://www.dafp.gov.co) –Formatos)
8. Fotocopia del RUT (debe tramitarse ante la Administración de Impuestos y Aduanas Nacionales DIAN), impreso con fecha actualizada.
9. Certificado de Responsabilidad fiscal – Vigencia de tres (3) meses, se tramita en el portal de la [www.contraloria.gov.co](http://www.contraloria.gov.co)
10. Certificado de antecedentes disciplinarios. Vigencia de tres (3) meses. Se tramita a través del portal [www.procuraduria.gov.co](http://www.procuraduria.gov.co)
11. Certificado de Afiliación a la Empresa Promotora de Salud EPS, o copia de la última de planilla de pago y/o certificado)
12. Certificado de Afiliación al Fondo de Pensiones o fotocopia de la planilla de pago, o certificación que conste que la situación pensional ya fue resuelta.
13. Antecedentes Penales: fotocopia del Certificado de Antecedentes Judiciales a la fecha de expedición y vigencia. Se tramita a través de internet [www.policia.gov.co](http://www.policia.gov.co)

14. Certificado de Sistema Registro Nacional de Medidas Correctivas RNMC.  
[https://srvcnpc.policia.gov.co/PSC/frm\\_cnp\\_consulta.aspx](https://srvcnpc.policia.gov.co/PSC/frm_cnp_consulta.aspx)  
 15. Certificar si tiene o no vínculos con otras entidades del estado.  
 16. La institución consultará los antecedentes de inhabilidades por delitos sexuales.

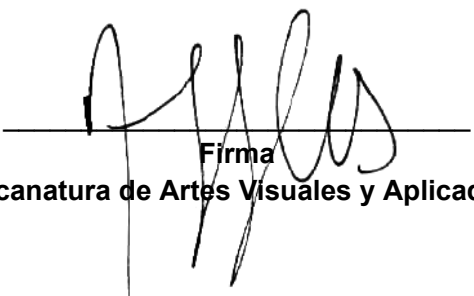
**Criterios de selección**

Prueba	Carácter	Puntaje evaluación	Peso porcentual
Hoja de vida con todos los soportes profesionales y experiencia.	ELIMINATORIO	3	30%
Prueba psicotécnica	CLASIFICATORIO	1	10%
Prueba pedagógica	CLASIFICATORIO	1	10%
Entrevista comisión de programa	CLASIFICATORIO	3	30%
Entrevista decanatura de Facultad	DEFINITORIO	2	20%

**Puntaje mínimo aprobatorio**

**8.0**

La documentación deberá ser enviada en formato digital al correo: [secretaria.artesvisualesyaplicadas@bellasartes.edu.co](mailto:secretaria.artesvisualesyaplicadas@bellasartes.edu.co) y una vez seleccionado en físico a la Carrera 7N #2n-28 Instituto Departamental de Bellas Artes

  
 Firma  
 Decanatura de Artes Visuales y Aplicadas