



Bellas Artes de Todos



I Festival de Piano Universidad del Valle

# HOMENAJE MAESTRO

# Luis Carlos Figueroa

Orquesta Filarmónica de Cali

Director: Alejandro Roca

Solista: Patricia Pérez

**Nov.**  
**22**  
**2023**  
**7:30 p.m.**

Lugar: Sala Beethoven



BEETHOVEN  
• 7.30 •  
BELLAS ARTES

@conciertosbeethoven7.30

@BellasArtesCali

ENTRADA LIBRE



Institución vigilada por MINEDUCACIÓN



*En Colombia existen solo 6 orquestas sinfónicas profesionales, dos de ellas en Bogotá, dos en Medellín, una en Caldas y una en Cali: La Orquesta Filarmónica de Cali, única representativa de la región pacífica colombiana y heredera de una tradición sinfónica de más de 80 años. Desde el inicio y con Antonio María Valencia como impulsor, la ciudad de Cali ha contado con ilustres directores que han contribuido al desarrollo a la Orquesta y a la vida musical de la región.*

*La OFC está conformada por 38 músicos de un alto nivel profesional, colombianos y extranjeros, seleccionados mediante proceso de audición abierta con la participación de un jurado nacional e internacional de amplia trayectoria musical.*

*Para la OFC es un privilegio hacer parte de la escena cultural de la ciudad y de la región pacífica, por esto trabaja con pasión para traer cada temporada a los mejores solistas y directores invitados, quienes vienen de distintas partes del mundo y se llevan de Cali la imagen de una ciudad que alberga orgullosamente una Orquesta Filarmónica.*

*Su historia ha tenido el privilegio de contar con un grupo importante de destacados directores, nacionales e internacionales, desde sus inicios a finales de 1930, hasta su historia más reciente. A continuación, presentamos a los grandes directores que han sido parte de nuestra historia:*

### **Directores titulares**

*Antonio María Valencia  
León J. Simar  
Luis Carlos Figueroa  
Gustavo Yepes*

*Agustín Cullell  
Dimitri Manolov  
Paul Dury  
Irwin Hoffman*

*Eduardo Carrizosa  
Adrián Chamorro  
Francesco Belli*

*En el año 2002, La Asociación para la Promoción de las Artes-Proartes asume la administración de la Orquesta Filarmónica de Cali por solicitud del Ministerio de Cultura, la Gobernación del Valle del Cauca y la Alcaldía de Santiago de Cali.*

*En el transcurso del año, la Orquesta Filarmónica de Cali realiza conciertos de temporada en diversos escenarios culturales de la ciudad y la región, con el objetivo de llevar la música sinfónica a todos los públicos, incursionando en la ópera, el Ballet, la Zarzuela y en diversos géneros de música colombiana y latinoamericana demostrando la versatilidad de su repertorio.*

*Uno de los objetivos de la OFC es la permanente formación de públicos, por ello realiza conciertos didácticos dirigidos a niños y jóvenes, en donde ellos pueden acercarse a la música clásica de una forma pedagógica. También desde la filarmónica se produce cada año el concurso, Jóvenes Solistas, un espacio que permite a los músicos solistas jóvenes aprender con toda la experiencia de la Orquesta y a su vez es la oportunidad para que la Filarmónica impulse todo el talento musical del país.*

## **PATRICIA PÉREZ**

### **Director**

Patricia Pérez nació en Bogotá. Inició sus estudios de piano en el Conservatorio Nacional de Música con los profesores Pablo Arévalo y Mireya Arboleda, obteniendo su grado de pianista en 1973, en la Universidad Nacional. En la Universidad de Alabama, Estados Unidos recibió su maestría, siendo discípula del profesor y pianista Bruce Murray.

Patricia Pérez ha sido ganadora de los concursos 'Colcultura' (1973), 'Villalobos' (Bucaramanga) (1978) y Pegasso (1980). Asimismo, tiene una gran trayectoria como intérprete de música de cámara.

Pérez ha sido acompañante de solistas de fama internacional y conforma el trío 'Las Artes' (piano, violín, violoncello). Con su esposo, el chelista norteamericano Charles Fredrick Hood, ha ofrecido numerosos recitales en distintos escenarios del país.

Como solista ha actuado en Colombia con la Orquesta Filarmónica de Bogotá, la Sinfónica de Colombia, la Sinfónica de Antioquia y la Sinfónica del Valle, y también con varias orquestas de los Estados Unidos. Ha sido jurado en varios concursos nacionales y ha realizado varias grabaciones discográficas.

Se ha desempeñado como docente en la Universidad Nacional de Colombia, en el 'Birmingham Southern College' y en el 'Indian Springs School', en Alabama, Estados Unidos. Desde 1995 ocupa el cargo de profesora titular en la Escuela de Música de la Facultad de Artes en la Universidad del Valle, donde recibió la distinción académica de 'Profesora Distinguida'. En esa alma mater se desempeña como docente en el área de piano y repetidora del taller de ópera.

## **ALEJANDRO ROCA**

### **Solista**

Alejandro Roca es uno de los protagonistas de la escena lírica en Colombia. Gracias a su interés por el repertorio vocal ha promovido y participado en importantes proyectos de este campo en las últimas décadas. Su labor como pianista acompañante y preparador vocal en cuatro continentes sustenta su propuesta musical.

Roca suma en su repertorio vocal más de setenta obras de gran envergadura entre óperas y zarzuelas, ha trabajado como director musical con la Ópera de Colombia, Teatro Colon y Teatro Mayor Julio Mario Santodomingo y como director invitado de las orquestas más importantes del país (Sinfónica Nacional de Colombia, Filarmonica de Bogota, Filarmonica de Medellin y Filarmonica de Cali) y ha colaborado a lo largo de los años con directores como Gustavo Dudamel, Rinaldo Alessandrini, Andrés Orozco Estrada, Josep Caballe-Domenech, Hilary Griffiths, Patrick Fournillier y Miguel Roa, entre otros.

Ha sido director Académico del programa de Clases Magistrales del Cartagena Festival Internacional de Música, director del Taller de Ópera de la Universidad Central y director musical en el programa de cantantes de Scuola Italia en Sant'Angelo in Vado (Italia). Sus compromisos internacionales recientes incluyen su debut con la Filarmonica de Filipinas, la Orquesta del Teatro Nacional Claudio Santoro en Brasilia (Brasil) y la dirección de producción de Le Nozze di Figaro con el Conservatori del Liceu (Barcelona, España).

Desde 2022 hace parte del cuerpo de profesores del programa de ópera de la Universidad de Yale, donde dirigió recientemente la producción de The Rape of Lucretia de Benjamin Britten.

## PROGRAMA

*I Festival de Piano Universidad del Valle*

### HOMENAJE MAESTRO

*Luis Carlos Figueroa*

*Orquesta Filarmónica de Cali*

*Director: Alejandro Roca*

*Solista: Patricia Pérez*

### **Preludio y Danza Colombiana**

*Luis Carlos Figueroa*

### **Concierto para piano y orquesta en la menor**

*Luis Carlos Figueroa.*

*Solista: Patricia Pérez*

*I Allegro*

*II Moderato - allegretto - tempo primo*

*III Allegro scherzando*

### **Suite para Orquesta**

*Luis Carlos Figueroa*

*I Pastoral*

*II Nocturno*

*III Valse*

*IV Final*

*Próximo concierto*

**Nov.**  
**29**  
**2023**  
**7:30 p.m.**

*Lugar:*

***COROS CONSERVATORIO***  
***Antonio María Valencia***

*Directoras*

*María Claudia Ferreira*

*María Teresa Potes*



BEETHOVEN  
• 7.30 •  
BELLAS ARTES

