

CONCIERTO
DE GALA



Gala especial de

NAVVIDAD

con la

BANDA
DEPARTAMENTAL
DEL VALLE DEL CAUCA

Director: Miguel Santiago López
Invitado especial: Ensamble Vocal Spinto



Dic.
15
7:00 p.m.

Lugar: Sala Beethoven

Entrada libre

@BellasArtesCali

Institución
vigilada por
MINEDUCACIÓN



Valle
Invencible





Director Banda
**Miguel Santiago
López**

Maestro en música de la Universidad del Valle, Especialista en Gestión Cultural de la Universidad Nacional De Colombia, actualmente culmina estudios de Maestría en Dirección Sinfónica en la misma institución. Se ha desempeñado como Director Artístico de la Fundación Orquesta de Cámara León J. Simar desde el año 2013, y durante las temporadas 2014, 2015 y 2016, como Director Asistente de la Orquesta Sinfónica de Caldas, en la ciudad de Manizales.

Como director invitado ha participado en montajes de la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia, la Orquesta Filarmónica de Cali, la Orquesta Sinfónica de Caldas, La Banda Departamental del Valle del Cauca, La Banda Sinfónica y Orquesta Sinfónica de la Universidad del Valle y en producciones de ópera de compositores colombianos.

Ha sido seleccionado para participar activamente en talleres de dirección orquestal de la Orquesta Filarmónica de Cali, la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia, la Orquesta Sinfónica de Caldas, entre otros, y como participante en el "Concurso Internacional de dirección de la Orquesta de Cadaqués – España" en la edición 2017.

Durante el año 2018 y 2019 se desempeñó como Docente tiempo completo del Área de Teoría del Conservatorio del Tolima, director titular de la Banda Sinfónica Institucional y la Orquesta Sinfónica Juvenil. Actualmente se encuentra vinculado como Docente del área teórica de la Universidad del Valle, así como Director Encargado de la Banda Departamental del Valle, del Instituto Departamental de Bellas Artes.





Grupo musical académico conformado desde el año 2012 por músicos profesionales egresados y docentes de la Universidad del Valle de Cali- Colombia, con gran trayectoria artística nacional, ganadores de:

- **El Gran Premio "Mono Núñez" y el Primer Lugar en la Categoría Grupos Vocales en el 48o Festival del Mono Núñez - año 2022.**
- **El Gran Premio "Pelón Santamarta" y el Primer lugar categoría grupos en el 46o Festival Nacional "En Antioquia Canta Colombia" - año 2021.**
- **El Gran Premio "Luis Carlos González" y el Primer Lugar categoría tríos y grupos en el 30o Concurso Nacional del Bambuco - año 2021.**
- **El primer lugar de la Categoría Grupos Vocales en el "XXIX Concurso Nacional del Pasillo" - año 2020**
- **El segundo lugar en el "45° Festival Nacional Antioquia le Canta a Colombia" - año 2020.**

Han hecho parte de importantes montajes de ópera, de música de cámara, de conciertos sinfónico-corales en Colombia y de producciones musicales para la Universidad del Valle como el Réquiem litúrgico del maestro Simar, "La Misa del Agua", el Oratorio del "Río de los Muertos", el estreno de la Ópera Isaac del maestro Alberto Guzmán Naranjo, entre algunos, además de participar en la realización de producciones para Sony Music como la grabación de la misa "Un Canto Nuevo" para la visita del Papa Francisco a Colombia con el Ensamble Vocal5 bajo la dirección de la maestra María Claudia Ferreira.

ARTISTAS SPINTO

Viviana Lemus Valencia Soprano

Maestra en música de la Universidad del Valle, ganadora del "Premio Nacional de Canto" Bogotá-Colombia en el año 2016, ha participado como solista en diferentes óperas como "Carmen", "Cossì Fan Tutte", "Las Bodas de Fígaro", "Elixir de amor" entre algunas y como solista invitada en conciertos a nivel nacional como en el "Oratorio del Río de los muertos" del Maestro Alberto Guzmán Naranjo, "El boga, boga bogando" del Maestro Luis Carlos Figueroa, entre algunos. Actualmente se desempeña como profesora de canto lírico.

Angélica María Vinasco Contralto - Directora

Licenciada en Música de la Universidad del Valle y Abogada especialista en Derecho Administrativo, con gran trayectoria coral, ha participado en conciertos de música sinfónico-coral, en montajes de música de cámara y de ópera a nivel nacional, ha sido docente en instituciones como la Universidad del Valle, Universidad Santiago de Cali, Secretaría de Cultura de Cali, Casa de la Cultura de Palmira entre otros. También ha desarrollado proyectos de gestión cultural en convocatorias gubernamentales.

Julián Eduardo Vargas Tenor

Magister en Música de la Universidad de EAFIT, Maestro en Canto y Docente del área de canto de la Universidad del Valle ganador de la beca otorgada por "Scuola Italia" para cantantes de ópera 2019 en Italia y del concurso de ópera en Castellano de Perú en el año 2021. Ha participado como solista en diferentes montajes de ópera y conciertos nacionales e internacionales, en particular como solista en la ópera "Isaac", de la ópera "Ariadne auf Naxos" en el teatro Colón de Bogotá, además de realizar producciones discográficas para la Universidad del Valle como el Homenaje al maestro Jaime León, "Fragmentos para tenor y piano" del Maestro Alberto Guzmán, entre algunos.

César Augusto González Barítono

Maestro en Canto del Conservatorio Antonio María Valencia de Cali, ha participado como solista en diferentes óperas como la Ópera "Isaacs" del Maestro Alberto Guzmán Naranjo y como solista invitado en conciertos a nivel nacional como en el "Requiem de Fauré" entre algunos. También ha sido parte de diferentes montajes operísticos, sinfónico - corales y de música de Cámara junto al taller de ópera de la Universidad del Valle, la Orquesta Filarmónica de Cali, la Ópera de Colombia, entre otros. Actualmente se desempeña como profesor de canto lírico.

Dario Fernando Santos Pianista

Magister en Música con énfasis en Piano Colaborativo de la Universidad de EAFIT, Licenciado en Música y docente de piano de la Universidad del Valle, fue ganador de la convocatoria internacional de la Scuola italiana de Ópera de San Angélo -Italia 2019- como pianista acompañante. Ha participado en diferentes festivales, encuentros y concursos nacionales e internacionales, ganador del Gran Premio Mono Núñez con el contratenor Asael Cuesta, además de participar en conciertos a nivel nacional con la Orquesta Filarmónica de Cali, También ha sido ganador de la convocatoria estímulos "La Cultura está en Vos" con el grupo "Enero Trío".

María Isabel Mejía Tiplista

Magister en Gestión empresarial en la industria musical de la Universidad de la Rioja, Licenciada en Música de la Universidad del Valle, docente de la Universidad ICESI, actualmente se desempeña como compositora y tiplista ganadora de diferentes festivales de música colombiana en la modalidad de canción inédita, además de recibir el premio como mejor tiplista en el Festival Antioquia le canta a Colombia en los años 2010 y 2012. Ha participado en conciertos internacionales en los países como México, Estados Unidos y República Dominicana.



Programa
de la Casa

NAVIDAD

CABALLERÍA LIGERA OBERTURA

Franz Von Suppé

DANZAS POLOVTSIANAS

Alexander Borodím

Versión para banda sinfónica: Mark H. Hindsley

NAVIDAD EN INVIERNO CANTOS DEL MUNDO

A CHRISTMAS FESTIVAL

Leroy Anderson

HACIA BELÉN VA UNA BURRA

Villancico tradicional

Versión para banda y coro:

Alberto Guzmán Naranjo

UNA PANDERETA SUENA

Villancico tradicional

Versión para banda y coro:

Alberto Guzmán Naranjo

NAVIDAD EN VERANO NAVIDAD COLOMBIANA

MOSAICO DE VILLANCICOS DE LA REGIÓN ANDINA

- Venid Pastorcillos
- Duerme niño, duerme
- El duraznero
- Entre nubes de oro.

Versión para banda y coro:

Jaime Jaramillo

MOSAICO DE VILLANCICOS DE LA REGIÓN PACÍFICO

- La doncellita
- Pío Pío
- El Reloj
- San José pidió posada

Versión para banda y coro:

Jaime Jaramillo

CANTO DE LA REGIÓN CARIBE NAVIDAD NEGRA

José Barros

Arreglo: Victoriano Valencia



Institución
vigilada por
MINEDUCACIÓN



BANDA

DEPARTAMENTAL DEL VALLE DEL CAUCA

Director:

Miguel Santiago López

FLAUTAS:

Walter Perlaza
Jorge A. Martínez
Vico Gómez (Piccolo)

OBOES:

Carolina Ayala Pacini
Juan Gabriel Arbarello

CLARINETES:

Cristian Gallego
Laura Marina Marín
Harold Montes
Nelson E. González
Carlos Mario Londoño
Johan Armando Hurtado
Paula Andrea Largo

CLARINETE BAJO:

Jairo Alfonso Tálaga

FAGOTES:

Alfredo Cobo
Sebastián Mejía

SAXOFONES:

Ulises Varela
Ricardo Muñoz Cedeño
Darwin Dávila
María del Pilar Bustamante

CORNOS:

David Alberto Concha
Marco Aurelio Muñoz
Sandra Angelina Afanador.
Jairo Alberto Suárez
Gustavo Gordillo

TROMPETAS:

William Murcia
Ricardo Perea Díaz
Jimmy León Ramírez
Diego Alejandro López

TROMBONES:

Andrés Andrade Cifuentes
Alexander Naranjo
Orlando Bravo

EUFONIOS:

Luis Fernando Marín
Francisco Ruiz Henao

TUBA:

Cristian Camilo Golú
Cesar Augusto Ochoa

CONTRABAJO:

Fernando Silva
Sarli Katerin Delgado
Schneider Escobar*

PERCUSIÓN:

Luis Bernardo Salazar
Rodrigo José Solano Gómez
Víctor Cocuy
Jhonatan Figueroa *
Sebastián

PIANO:

Jhon Salinas

ARCHIVO Y COPISTA:

Ibsen Álvarez

ASISTENTE DE PRODUCCIÓN:

Ana Martínez
Mauricio Díaz

ASISTENTE DE MONTAJE:

Rodrigo Velázquez
Henry Grijalba

DISEÑO:

Jorge Arango

CÁMARA:

Jorge Arango (Dirección)
Juan Pablo Ospina
Kevin David Moreno Guaca

SONIDO:

Jhon Jairo Gómez

ASISTENTE:

Said Vargas

FOTOGRAFÍA:

Liliana Martínez P.

COMUNICACIONES:

Ángela Castaño
Héctor Fabio Grueso

*Músico supernumerario





BANDA

DEPARTAMENTAL
DEL VALLE DEL CAUCA

Institución
vigilada por
MINEDUCACIÓN

