



## ENSAMBLES

# ORQUESTA FILARMÓNICA DE CALI

Quinteto de  
Cuerdas principales OFC

Quinteto de  
Vientos OFC

Cuarteto de  
Cuerdas Farallones - OFC



Agosto  
**31**  
7:30 p.m.

BEETHOVEN  
• 7.30 •  
BELLAS ARTES

Lugar: Sala Beethoven  
@BellasArtesCali



# ORQUESTA FILARMÓNICA DE CALI

En Colombia existen solo 6 orquestas sinfónicas profesionales, dos de ellas en Bogotá, dos en Medellín, una en Caldas y una en Cali: La Orquesta Filarmónica de Cali, única representativa de la región pacífica colombiana y heredera de una tradición sinfónica de más de 80 años. Desde el inicio y con Antonio María Valencia como impulsor, la ciudad de Cali ha contado con ilustres directores que han contribuido al desarrollo a la Orquesta y a la vida musical de la región.

La OFC está conformada por 38 músicos de un alto nivel profesional, colombianos y extranjeros, seleccionados mediante proceso de audición abierta con la participación de un jurado nacional e internacional de amplia trayectoria musical.

Para la OFC es un privilegio hacer parte de la escena cultural de la ciudad y de la región pacífica, por esto trabaja con pasión para traer cada temporada a los mejores solistas y directores invitados, quienes vienen de distintas partes del mundo y se llevan de Cali la imagen de una ciudad que alberga orgullosamente una Orquesta Filarmónica.

Su historia ha tenido el privilegio de contar con un grupo importante de destacados directores, nacionales e internacionales, desde sus inicios a finales de 1930, hasta su historia más reciente. A continuación, presentamos a los grandes directores que han sido parte de nuestra historia:

En el año 2002, La Asociación para la Promoción de las Artes- Proartes asume la administración de la Orquesta Filarmónica de Cali por solicitud del Ministerio de Cultura, la Gobernación del Valle del Cauca y la Alcaldía de Santiago de Cali.

En el transcurso del año, la Orquesta Filarmónica de Cali realiza conciertos de temporada en diversos escenarios culturales de la ciudad y la región, con el objetivo de llevar la música sinfónica a todos los públicos, incursionando en la Ópera, el Ballet, la Zarzuela y en diversos géneros de música colombiana y latinoamericana demostrando la versatilidad de su repertorio.

Uno de los objetivos de la OFC es la permanente formación de públicos, por ello realiza conciertos didácticos dirigidos a niños y jóvenes, en donde ellos pueden acercarse a la música clásica de una forma pedagógica. También desde la filarmónica se produce cada año el concurso, Jóvenes Solistas, un espacio que permite a los músicos solistas jóvenes aprender con toda la experiencia de la Orquesta y a su vez es la oportunidad para que la Filarmónica impulse todo el talento musical del país.

Con el fin de llevar la música a través de las fronteras nacieron grupos de cámara dentro de la Orquesta Filarmónica de Cali como son:

- Quinteto de Principales - OFC
- Quinteto de Maderas - OFC
- Cuarteto de Cuerdas Farallones - OFC

## Directores titulares

- Antonio María Valencia
- León J. Simar
- Luis Carlos Figueroa
- Gustavo Yepes
- Agustín Culléll
- Dimitri Manolov
- Paul Dury
- Irwin Hoffman
- Eduardo Carrizosa
- Adrián Chamorro
- Francesco Belli

# PROGRAMA

## ENSAMBLES

# ORQUESTA FILARMÓNICA DE CALI

### QUINTETO DE PRINCIPALES OFC

Giovanny Bottesini  
Quinteto para cuerdas No. 2 en mi menor

Moderato  
Minuetto, allegro moderato  
Andante sostenuto  
Allegro vivo

#### INTEGRANTES:

Violines : Lelio Olarte - Diego Villacís  
Viola: Ángela Dean  
Violonchelo: Fred Hood  
Contrabajo: Iván Peña

### QUINTETO DE VIENTOS OFC

El barbero de Sevilla (1816) GIOACCHINO ROSSINI (1792-1868)  
Obertura

Three Shanties (1943). MALCOLM ARNOLD (1991-2006)  
Allegro con brio  
Allegretto Semplice  
Allegro vivace

La fleur de Cayenne (2014). PAQUITO DE RIVERA (n.1948)

#### INTEGRANTES:

Ferney Verano, Flauta.  
Jhon Eduard Lozano, Oboe.  
Jairo Henao, Clarinete.  
Angela Rodriguez, Fagot.  
Jonatan Concha, Corno

### CUARTETO DE CUERDAS - FARALLONES OFC

Félix Mendelssohn: cuarteto no. 2 op.13, tercer movimiento (intermezzo)

Alexander Glazunov:  
novelettes (alla spagnuola, interludium in modo antico, orientale)

#### INTEGRANTES

Violines: Mike Jiménez Franco - Maria del Mar Castaño Duque  
Viola: Johander Piña  
Violoncello: Jorge Morán



BEETHOVEN  
• 7.30 •  
BELLAS ARTES

*Próximo concierto*

# Estudiantina Antonio María Valencia

Directores: Samuel Ibarra y Andrés Correa

Sep.

07

7:30 p.m.

Lugar: *Sala Beethoven*

 @BellasArtesCali