



Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle

VOCES JÓVENES

*Programa de formación Musical Infantil y Juvenil del
Conservatorio Antonio María Valencia*

*en asocio con estudiantes de la
Banda José María Córdoba
de la ciudad de Yumbo*



Mayo

24

7:00 p.m.

Lugar: Sala Beethoven

 @BellasArtesCali

B

Banda
Sinfónica
Estudiantil

Facultad de Música
Conservatorio Antonio María Valencia

Institución
vigilada por
MINEDUCACIÓN




Valle
Invencible



VOCES JÓVENES

El concierto de esta noche abre con una obra de carácter ceremonial expresivo, inspirada en el nombre homónimo del Valle de Shenandoah en Virginia Estados Unidos, nombre cuyo real origen es hoy día todavía incierto; las dos siguientes piezas Alvan y Sanjuanito hacen parte de un trabajo titulado Cinco Piezas de música Colombiana para Banda Infantil y Juvenil compuesta en el año 2003 por el maestro colombiano Victoriano Valencia Rincón; Maroma es un obra escrita en ritmo de bambuco tradicional en 6/8 de la zona central andina, que exhibe unas melodías fluidas y ensoñadoras con algunos chispazos de lenguaje armónico moderno; con Libertango apreciamos la fuerza de esta música popular argentina que, bajo la particular visión de Piazzolla, nos atrapa en un torrente rítmico y emocional de comienzo a fin; cerramos el concierto con la banda sonora de la película Piratas del Caribe inspirada, cuya música representa con lujo de detalles aquellas historias de aventura, héroes, villanos y tesoros ocultos en secretos parajes del nuevo mundo.

Oscar Collazos

Docente Programa de Formación Musical ciclos Infantil y Juvenil

Programa del concierto

- 1. Shenandoah for Concert Band**
compositor Frank Ticheli (Estados Unidos 1958)
- 2. Alvan (Soka)**
compositor Victoriano Valencia Rincón (Colombia 1970)
- 3. Sanjuanito (Bambuco Fiestero)**
compositor Victoriano Valencia Rincón (Colombia 1970)
- 4. Maroma (Bambuco)**
compositor Alfredo Mejía Vallejo (Colombia 1971)
- 5. Libertango**
compositor Astor Piazzolla (Argentina 1921 - 1992)
arreglo de Marco Somadossi
- 6. Piratas del Caribe (Suite Sinfónica)**
compositor Klaus Badelt (Alemania 1967)
arreglo de John Wasson

MÚSICOS INTEGRANTES

Flautas

Sebastián Nieva (invitado)
José Benjamín García Dávila
Victoria Ruiz Giraldo
Génesis A. Sonora Carmona
Sebastián Ortega

Oboes

Timoteo Castaño Granada
Sara Escudero Agudelo
Isabella Carvajal Barona
Samuel Josué Aguillón Cruz

Fagotes

Manuela Escudero Agudelo
Jonatan David Aguillón Cruz

Clarinetes

Hannah García Luna
Gabriela López Cortés
Laura Alejandra Orejuela Parra
María Fernanda Henao
Manuela Pérez Olarte
Camilo Paz Lerma
Luna Fuentes Álvarez
Juliana Cortés Holguín
Kenneth Leandro Delgado Vidal
Luisa Fernanda Jojoa Meneses
Danna Valeri Portillo

Saxofones Alto

María Camila Londoño Londoño
Sara Gómez Medina
Emanuel Avendaño Bocanegra
Juan Pablo Pertuz Espinoza
Tiffany Cortés Parra
Cristopher Palacios Cortés
Saxofón Tenor
Ángel David Velásquez Chaparro

Saxofón Baritono

Manuel Alejandro González Fontecha

Trompetas

Laura Sofía Henao
Daniel Felipe Cortés Holguín
Fabian Camilo Reyes
Samuel David Chacón Rodríguez

Trombones

Samuel Alejandro Larraniaga
Juan Carlos Derazo (Invitado)
Jorge Vargas (Invitado)

Euphonium

Nelson Samuel Velásquez

Tuba

Juan Carlos Astaiza García

Contrabajo

Francis Collazos (Invitado)

Percusión

David Santiago Sánchez
Andrea Santacruz Varela
Isabella González Peñaloza
Anthony Mora Martínez (Invitado)
Santiago Martínez Lozano (Invitado)



VOCES JÓVENES

*Programa de formación Musical Infantil y Juvenil del
Conservatorio Antonio María Valencia*

*en asocio con estudiantes de la
Banda José María Córdoba
de la ciudad de Yumbo*

B Banda
Sinfónica
Estudiantil

*Facultad de Música
Conservatorio Antonio María Valencia*

*Institución
vigilada por
MINEDUCACIÓN*

