PROGRAMA DE ARTES PLÁSTICAS

Prueba de admisión programa de Artes Plásticas de la Facultad de Artes Visuales y Aplicadas de 2027-1

El proceso de admisión busca acercar al aspirante a diferentes aspectos y ejercicios de los procesos de investigación creación en artes con el objetivo de:

- Descubrir las habilidades plásticas del aspirante
- Conocer intereses y motivaciones en relación al campo de estudios.
- Descubrir la capacidad de asimilar orientaciones y nuevos conocimientos
- Descubrir la actitud del aspirante en relación a las actividades propuestas durante las pruebas de admisión.
- Conocer los niveles de creatividad, pro actividad, entre otras.

Para acceder a los momentos requeridos de la prueba de admisión debe ingresar el código de clase s3qo5pvj en el espacio “unirse a una clase” ubicado en la parte superior derecha del sitio www.classroom.google.com ingresando con una cuenta de Gmail.

Les presentamos una guía para acceder a Google Classroom:
https://www.youtube.com/watch?v=CaCdjU0hbw4

A continuación, se presenta el cronograma de actividades para la realización de las pruebas de admisión 2027-1

	Detalle	Porcentaje	Fecha	Hora
	Envío de materiales y orientaciones sobre actividades presenciales a los correos de los aspirantes a ingreso. Publicación en el espacio de Google Classroom	-	Viernes 15 de Enero	**6:00 p.m.**
1	Competencias académicas según resultado del examen de Estado ICFES.	**10%**		
2	**Encuentro presencial: Asistencia obligatoria.** - Introducción al proceso de pruebas de admisión. - Presentación del plan de estudios. -Actividad entre estudiantes del programa de Artes Plásticas y aspirantes.	-	Lunes 18 de Enero	**10:00 am a 1:00 pm**

3	**Actividad presencial:** Prueba de Aptitud Práctica **Tridimensional.**	**20 %**	Martes 19 de Enero	**9:00 am a 1:00pm**
4	**Actividad presencial:** Prueba de Aptitud Práctica **Bidimensional.**	**20 %**	Martes 19 de Enero	**2:00 pm. a 6:00 pm.**
5	**Actividad presencial:** Prueba de Aptitud de **reconocimiento del entorno y el contexto.**	**20%**	Miércoles 20 de Enero	**10:00 am a 2:00pm**
6	Publicación lista de preseleccionados en el espacio de Google Classroom. Entrega de material de lectura para prueba de análisis e interpretación.		Jueves 21 de Enero	**4:00 pm**
7	Prueba de análisis e interpretación.	**10%**	**Viernes 22** de enero	**2:00 pm a 4:00 pm**
8	Prueba entrevista presencial a preseleccionados.	**20%**	**Lunes 25** de enero	**A partir de las 9:00 am**
9	Entrevista a preseleccionados con Bienestar Institucional		**Lunes 25** de enero	**A partir de las 9:00 am**
10	Ingreso de resultados de admisión a la plataforma SIGA.		**Martes 26** de Enero	**En horas de la tarde**
11	Publicación lista de admitidos en la página web www.bellasartes.edu.co.		**Miércoles 27** de Enero	**A partir de las 5:00 pm**

Los inscritos para realizar las pruebas de Admisión al programa de Artes Plásticas deberán realizar algunas actividades reseñadas a través del proceso asistido por herramientas tecnológicas, para lo cual se requiere:

1. Disposición de tiempo, herramienta tecnológica y conectividad estable para acceso a la información de las pruebas.
2. Poseer una cuenta de correo de **gmail** para acceder a classroom y drive (google) donde esta el material de las pruebas
3. El *nombre vinculado* a la cuenta del correo de gmail debe corresponder al **nombre y apellido del aspirante que figura en su documento de identidad**, por lo que no se aceptarán sobrenombres, nombres de empresa o diferentes. Esto favorece la identificación y comunicación inmediata. Se aclara, no es cambiar el correo, es el nombre vinculado a este correo (Ej: Un correo como axtlanme@gmail.com con nombre *Atletismo Extremo* deberá cambiar este al nombre del documento de identidad). La persona que no tenga en cuenta este punto no podrá estar

vinculado en las pruebas de admisión. He aquí un instructivo para efectuar cambios en nombres https://support.google.com/mail/answer/8158?hl=es-419

Preselección:
Los mayores puntajes en las pruebas serán llamados a la prueba de análisis e interpretación y a la entrevista, personas no listados a entrevista NO CONTINÚAN con el proceso de admisión.

Durante la entrevista
La información pertinente al proceso de admisión será enviada en los tiempos establecidos y a los correos personales de gmail de los aspirantes y/o la plataforma classroom, de igual forma cualquier inquietud por parte del aspirante por favor comunicarse a través del siguiente correo electrónico:

jefe.artesplasticas@bellasartes.edu.co

Las calificaciones de las pruebas de admisión van desde 0.0 hasta 10.0, siendo 6.0 la calificación mínima de aprobación. Los admitidos al programa de Artes Plásticas se seleccionarán de acuerdo con el resultado numérico más alto en las pruebas. La calificación definitiva será el resultado de la sumatoria de los porcentajes de las pruebas de admisión y la calificación para la aprobación mínima es de SEIS PUNTO CERO (6.0), por lo tanto, pese a que el cupo de admitidos es de 20, sólo aprueban quienes alcancen y/o superen la calificación mínima. Para el programa de Artes Plásticas -de acuerdo al Registro Calificado- el cupo de estudiantes que ingresan al programa posterior al promedio y aprobación de las Pruebas de Admisión es de 20 aspirantes únicamente.

INFORMACIÓN IMPORTANTE:

-Para cada prueba toda persona debe presentar su documento de identidad.
-El cupo para el semestre 2027-1 es de (20) admitidos.

Para la prueba bidimensional:
Deben llevar para la prueba dos fotografías de dos espacios de su casa y utilizarlas como punto de partida para su ejercicio. Las dos fotografías se deben imprimir en tamaño carta a blanco y negro con buena resolución en papel bond para trabajar con ellas en el momento de la prueba en Bellas Artes. ASPIRANTE QUE NO TRAIGA LAS DOS FOTOGRAFÍA IMPRESAS NO PUEDE HACER LA PRUEBA Y NO SE PUEDE UTILIZAR EL CELULAR.

MATERIALES PRUEBAS DE APTITUD PRÁCTICA:

Prueba Bidimensional.	Prueba Tridimensional	Prueba de reconocimiento del entorno y el contexto	Prueba de análisis e interpretación:
• 2 cuartos de pliego de papel **Durex.** • 3 pinceles sintéticos planos y redondos N° 0.1 al 6.0. • Acrílicos Roseta 45cc. u otra marca de acrílicos(1 blanco, 1 negro, 1 azul, 1 rojo, 1 amarillo). **(LA PINTURA EN VINILO NO SIRVE PARA LA PRUEBA**) • Lápices (6B). • Paleta o similar para realizar mezclas de color. • Recipientes plásticos para lavar pinceles • Borrador de miga de pan. • Pegante (en barra o líquido) • 1 rollo de cinta de enmascarar. • Bisturí,tijeras, trapo.	• Tres (3) cajas de cartón de dimensiones similares. • Cinta de enmascarar. • Bisturí. • Pegamento para cartón (colbón, grapas o silicona). • Marcadores, piola o nylon. • Ropa de Trabajo. • Tijeras.	• 2 pliegos de papel Bond. • 3 Lápices (1 HB, 1 3B, 1 6B). • Cinta de enmascarar.	Los aspirantes preseleccionados recibirán vía correo electrónico la lectura base para la realización de la prueba de análisis e interpretación.

- Además se pueden incluir materiales que reemplacen la función de un lápiz o un carboncillo, a criterio del aspirante.

Para la entrevista a preseleccionados.

1. Diligenciar un formulario Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR) para jóvenes y adultos del Ministerio de Educación Nacional que se enviará al correo personal de gmail del aspirante.
2. Los aspirantes deberán realizar una carpeta (portafolio) con trabajos realizados de manera previa que ilustran y evidencian ejercicios (muestra de trabajos, dibujos, pinturas, fotografías, entre otros, en soporte físico. Para los trabajos en soporte digital, estos deben ser enviados al correo jefe.artesplasticas@bellasartes.edu.co) que sustenten la vocación para ingresar al programa, la carpeta será realizada bajo orientación específica que la Institución proveerá de manera previa a través de un manual diseñado para la actividad. Esta carpeta será presentada para revisión de los docentes evaluadores.

Jorge Andrés Espinoza Cáceres
Docente en funciones
Jefatura de Departamento de Artes Plásticas
Facultad Artes Visuales y Aplicadas
Bellas Artes Institución Universitaria del Valle.
jefe.artesplasticas@bellasartes.edu.co