BELLAS ARTES INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE	**INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES** **FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS** **PROCESO DE ADMISIÓN - PERIODO ACADÉMICO 2027-1**

PROGRAMA DE DISEÑO GRÁFICO

Prueba de admisión programa de Diseño Gráfico de la Facultad de Artes Visuales y Aplicadas de 2027-1

La persona que aspire a ingresar al Programa de Diseño Gráfico de Bellas Artes debe destacarse en los siguientes aspectos:

- **Sentido ético y responsabilidad social:** disposición a comunicar sin estigmas, con respeto por la diversidad y conciencia de impactos culturales.
- **Pensamiento proyectual e iteración:** apertura a explorar alternativas, recibir crítica, ajustar y sustentar decisiones (del “me gusta” al “tengo criterio”).
- **Interés por la investigación y la creación:** curiosidad activa (preguntar, observar, documentar, referenciar) para aprender y producir conocimiento desde el hacer.
- **Alfabetización tecnológica básica y cultura digital:** manejo inicial de plataformas y medios digitales para aprender, colaborar y presentar procesos
- **Sustentación oral de la motivación y el proceso:** capacidad para presentarse con identidad propia y argumentar de forma coherente las motivaciones y los pasos de su proceso creativo.
- **Trabajo colectivo y co-creación:** disposición real a colaborar, escuchar, negociar y construir con otros
- **Sensibilidad por sostenibilidad y contexto:** interés por problemáticas ambientales/comunitarias y por el rol transformador (regenerativo) del diseño en lo cultural y productivo.

Para acceder a los momentos requeridos de la prueba de admisión debe ingresar el Código de clase: **enmxsf4o** en el espacio “unirse a una clase” ubicado en la parte superior derecha del sitio www.classroom.google.com ingresando con una cuenta de Gmail.
Les presentamos una guía para acceder a Google Classroom:
https://www.youtube.com/watch?v=CaCdjU0hbw4

A continuación, se presenta el cronograma de actividades para la realización de las pruebas de admisión 2027-1

INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES
FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS
PROCESO DE ADMISIÓN - PERIODO ACADÉMICO 2027-1

	Detalle	Porcentaje	Fecha	Hora
1	Entrega de material de lectura para prueba de comprensión lectora. Publicación en el espacio de Google Classroom		viernes 15 de enero	**6:00 p.m.**
2	Competencias académicas según resultado del examen de Estado ICFES	**10%**		
3	**Encuentro Presencial -Orientación del proceso de pruebas de admisión** -. **Obligatorio.**		**lunes 18 de enero** LUGAR POR CONFIRMAR Bellas Artes	**10:00 am a 12:00 m**
4	**Actividad presencial: Prueba de comprensión lectora** Se comparte el material escrito de lectura el viernes 5 de diciembre en la plataforma de classroom.	**20 %**	**Lunes 18 de enero**	**1:00 pm a 3:00 pm**
5	**Actividad presencial: Prueba de Aptitud Práctica.** Razonamiento abstracto y espacial	**10%**	**Lunes 18 de enero**	**3:30 pm a 4:30 m**
6	**Actividad presencial: Prueba de Aptitud Práctica.** Bidimensional	**20%**	**Martes 19 de enero**	**9:00 am a 12:00 m**
7	**Actividad presencial: Prueba de Aptitud Práctica.** Tridimensional	**20 %**	**Martes 19 de enero**	**1:00 pm a 4:00 pm**
7	**Publicación lista de preseleccionados en el espacio de google classroom**		**Miércoles 20 de enero**	**2:00 pm**
8	**Preseleccionados a la entrevista deben subir el video a Google Classroom.** Requerimientos de evaluación con (3) días de antelación en el espacio de google classroom.		**jueves 21 de enero**	**12:00 m**
9	**Video de presentación revisión y calificación virtual**	**5%**	**Jueves 21 de enero**	**A partir 2:00 pm**
10	**Entrevista a preseleccionados con Bienestar Institucional**		**Viernes 22 de enero**	**A partir 8:00 am**
11	**Entrevista a preseleccionados con profesores**	**15 %**	**Viernes 22 de enero**	**A partir 8:00 am**
12	Ingreso de resultados de admisión a la plataforma SIGA. (información interna)		**Lunes 25 de enero**	**4:00 pm**

13	Publicación de admitidos en el sitio web www.bellasartes.edu.co		**Martes 26 de enero**	**A partir de las 2:00 pm**

Los inscritos para realizar las pruebas de Admisión al programa de Diseño Gráfico deberán realizar algunas actividades reseñadas a través del proceso asistido por herramientas tecnológicas, para lo cual se requiere:

1. Disposición de tiempo, herramienta tecnológica y conectividad estable para acceso a la información de las pruebas.
2. Poseer una cuenta de correo de **gmail** para acceder a classroom y drive (google) donde esta el material de las pruebas
3. El *nombre vinculado* a la cuenta del correo de gmail debe corresponder al **nombre y apellido del aspirante que figura en su documento de identidad**, por lo que no se aceptarán sobrenombres, nombres de empresa o diferentes. Esto favorece la identificación y comunicación inmediata. Se aclara, no es cambiar el correo, es el nombre vinculado a este correo (Ej: Un correo como axtlanme@gmail.com con nombre *Atletismo Extremo* deberá cambiar este al nombre del documento de identidad). La persona que **NO** tenga en cuenta este punto no podrá estar vinculado en las pruebas de admisión. He aquí un instructivo para efectuar cambios en nombres https://support.google.com/mail/answer/8158?hl=es-419

NOTA: Es imprescindible en cada prueba, que todas las personas presenten su documento de identidad. De lo contrario no podrá realizar la prueba.

Preselección:

Los mayores puntajes en las pruebas serán llamados a entrevista, personas no listados a entrevista NO CONTINÚAN con el proceso de admisión.

Durante la entrevista

La información pertinente al proceso de admisión será compartida en los tiempos establecidos en la plataforma classroom, de igual forma cualquier inquietud por parte del aspirante por favor comunicarse a través del siguiente correo electrónico:

Jefe.disenografico@bellasartes.edu.co

El ponderado numérico de las pruebas de admisión para ser aprobado es de 6.0, el programa de Diseño gráfico de acuerdo al Registro Calificado el cupo de estudiantes que ingresan al programa posterior a la ponderación y aprobación de las Pruebas de Admisión es de 20 aspirantes.

Los materiales necesarios para las pruebas prácticas, se solicitarán en la plataforma de classroom el viernes 15 de enero 2027.

Al finalizar las pruebas se tomarán dos capturas fotográficas de los elementos creados que serán tenidas en cuenta para la evaluación y registro, las fotografías se tomarán con equipos de la institución.

Acerca de la creación de *Video de presentación* para la prueba.

El video de presentación tendrá una duración de 2 a 3 minutos máximo. Debe ser la presentación de manera creativa del aspirante y contar los motivos por los que quiere ingresar al programa de diseño gráfico, experiencia previa e incluir una muestra gráfica de material que haya construido por su cuenta (dibujos, fotografías) con su descripción/explicación respectiva.

- Se recomienda el uso de dispositivos de grabación electrónicos como celulares, tabletas, webcam o cámaras de video.
- Exportar los videos en formato AVI, Quicktime, MP4 o cualquiera que sea admitido por youtube ya que se enviará un enlace de este lugar.
- Subir el video a Youtube para enviar el enlace cuando se requiera.
- Buscar que la presentación sea dinámica y creativa.

Notas:
Se solicita revisar el plan de estudios del Programa de Diseño gráfico publicado en la página web para que el aspirante establezca sus condiciones de vocación profesional. https://bellasartes.edu.co/images/fava/malla_diseno_grafico_web.pdf y el PEP de Diseño gráfico https://bellasartes.edu.co/images/fava/PEP_diseno.pdf

Situaciones de inclusión o atención diferenciada deben ser notificadas al correo jefe.disenografico@bellasartes.edu.co con los soportes pertinentes que así lo acrediten.

Las calificaciones de las pruebas de admisión van desde 0.0 hasta 10.0, siendo 6.0 la calificación mínima de aprobación de estas pruebas. Los admitidos al programa de Diseño Gráfico se seleccionarán de acuerdo con el resultado numérico más alto en las pruebas. La calificación definitiva será el resultado de la sumatoria de los porcentajes de las pruebas de admisión y la calificación para la aprobación mínima es de SEIS PUNTO CERO (6.0), por lo tanto, pese a que el cupo de admitidos es de 20, sólo aprueban quienes alcancen y/o superen la calificación mínima. Para el programa de Diseño Gráfico -de acuerdo al Registro Calificado- el cupo de estudiantes que ingresan al programa posterior al promedio y aprobación de las Pruebas de Admisión es de 20 únicamente.

Anika Mora Coral
Jefa de Departamento de Diseño Gráfico.
Facultad de Artes Visuales y Aplicadas
Bellas Artes Institución Universitaria del Valle