

Ciclo de Fundamentación

Ciclo de Énfasis

Ciclo de Creación - Producción

	Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4	Sem 5	Sem 6	Sem 7	Sem 8	Sem 9	Sem 10
Área Expresión	Dibujo I 4h / 2Cdtos	Dibujo II 4h / 2Cdtos	Narración Gráfica 4h / 2Cdtos	Ilustración I 4h / 2Cdtos	Ilustración II 4h / 2Cdtos					
	Gráfica Digital I 3h / 2Cdtos	Gráfica Digital II 3h / 2Cdtos	Gráfica Digital III 3h / 2Cdtos	Gráfica Digital IV 3h / 2Cdtos	Gráfica Digital V 3h / 2Cdtos					
			Fotografía I 3h / 2Cdtos	Fotografía II 3h / 2Cdtos	Narración Audiovisual 4h / 2Cdtos					
Área Proyectual	Diseño I 8h / 4Cdtos	Diseño II 8h / 4Cdtos	Diseño III 8h / 4Cdtos	Diseño IV Editorial 8h / 4Cdtos	Diseño V 8h / 4Cdtos	Diseño VI Información I 6h / 4Cdtos	Diseño VII Información II 6h / 4Cdtos	Trabajo de Grado I 6h / 4Crds	Trabajo de Grado II 2h / 8Crds	Pasantía 8Crds
						Diseño VI Identidad Visual I 6h / 4Cdtos	Diseño VII Identidad Visual II 6h / 4Cdtos			
Área Humanidades	Fundamentaciones del diseño 2h / 2Cdtos	Antropología 2h / 2Cdtos		Comunicación Visual I 2h / 2Cdtos	Comunicación Visual II 2h / 2Cdtos	Análisis de Medios 2h / 2Cdtos				
	Historia del Arte (DG) 3h / 2Cdtos	Historia del Diseño I 3h / 2Cdtos	Historia del Diseño II 3h / 2Cdtos	Estética Clásica 2h / 2Cdtos	Estética Moderna 2h / 2Cdtos	Reflexión de Diseño Contemporáneo 2h / 2Cdtos	Seminario de Diseño, Creación e Investigación 2h / 2Cdtos			
	Fundamentos de la Producción Intelectual 2h / 2Cdtos	Fundamentos de la Investigación I 2h / 2Cdtos	Fundamentos de la Investigación II 2h / 2Cdtos	Diseño y Gestión de Proyectos 2h / 2Cdtos	Ética y Ciudadanía 2h / 2Cdtos					
	Bases de Informática 2h / 2Cdtos	Teoría del Color y de la Forma 2h / 2Cdtos	Fundamentos de la Semiología 2h / 2Cdtos							
	Inglés I 4h / 2Cdtos	Inglés II 4h / 2Cdtos	Inglés III 4h / 2Cdtos	Inglés IV 4h / 2Cdtos	Inglés V 4h / 2Cdtos	Inglés VI 4h / 2Cdtos	Práctica Social Institucional			

160 Créditos Totales

126 Créditos obligatorios - 34 Créditos electivos