

ÁREAS	NÚCLEO PREPARATORIO				NÚCLEO DE FORMACIÓN PROFESIONAL												
	I	II	III	IV	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX				
ÁREA DE ARCOS Y VIENTO	Instrumento 4 Crds I.H.S. 2	Instrumento 4 Crds I.H.S. 2	Instrumento 4 Crds I.H.S. 2	Instrumento 4 Crds I.H.S. 2	Instrumento 4 Crds I.H.S. 2	Instrumento 4 Crds I.H.S. 2	Instrumento 4 Crds I.H.S. 2	Instrumento 4 Crds I.H.S. 2	Instrumento 4 Crds I.H.S. 2	Instrumento 4 Crds I.H.S. 2	Instrumento 4 Crds I.H.S. 2	Instrumento 4 Crds I.H.S. 2	Instrumento 4 Crds I.H.S. 2	Instrumento 4 Crds I.H.S. 2			
			Gran Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Gran Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Gran Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Gran Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Gran Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Gran Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Gran Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Gran Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Gran Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Pasantía I 3 Crds	Pasantía II 3 Crds				
			Pequeño Ensamble 2 Crds I.H.S. 2	Pequeño Ensamble 2 Crds I.H.S. 2	Pequeño Ensamble 2 Crds I.H.S. 2	Pequeño Ensamble 2 Crds I.H.S. 2	Pequeño Ensamble 2 Crds I.H.S. 2	Pequeño Ensamble 2 Crds I.H.S. 2	Pequeño Ensamble 2 Crds I.H.S. 2	Pequeño Ensamble 2 Crds I.H.S. 2	Pequeño Ensamble 2 Crds I.H.S. 2						
ÁREA DE CANTO	Canto I 4 Crds I.H.S. 2	Canto II 4 Crds I.H.S. 2	Canto III 4 Crds I.H.S. 2	Canto IV 4 Crds I.H.S. 2	Canto I 4 Crds I.H.S. 2	Canto II 4 Crds I.H.S. 2	Canto III 4 Crds I.H.S. 2	Canto IV 4 Crds I.H.S. 2	Canto V 4 Crds I.H.S. 2	Canto VI 4 Crds I.H.S. 2	Canto VII 4 Crds I.H.S. 2	Canto VIII 4 Crds I.H.S. 2					
			Taller Vocal 2 Crds I.H.S. 4	Taller Vocal 2 Crds I.H.S. 4	Taller Vocal 2 Crds I.H.S. 4	Taller Vocal 2 Crds I.H.S. 4	Taller Vocal 2 Crds I.H.S. 4	Taller Vocal 2 Crds I.H.S. 4	Taller Vocal 2 Crds I.H.S. 4	Taller Vocal 2 Crds I.H.S. 4	Taller Vocal 2 Crds I.H.S. 4	Pasantía I 3 Crds	Pasantía II 3 Crds				
					Fonética 1 Crds I.H.S. 2	Fonética 1 Crds I.H.S. 2											
ÁREA DE PIANO	Piano I 4 Crds I.H.S. 2	Piano II 4 Crds I.H.S. 2	Piano III 4 Crds I.H.S. 2	Piano IV 4 Crds I.H.S. 2	Piano I 4 Crds I.H.S. 2	Piano II 4 Crds I.H.S. 2	Piano III 4 Crds I.H.S. 2	Piano IV 4 Crds I.H.S. 2	Piano V 4 Crds I.H.S. 2	Piano VI 4 Crds I.H.S. 2	Piano VII 4 Crds I.H.S. 2	Piano VIII 4 Crds I.H.S. 2					
			Acompañamiento 2 Crds I.H.S. 2	Acompañamiento 2 Crds I.H.S. 2	Acompañamiento 2 Crds I.H.S. 2	Acompañamiento 2 Crds I.H.S. 2	Acompañamiento 2 Crds I.H.S. 2	Acompañamiento 2 Crds I.H.S. 2	Acompañamiento 2 Crds I.H.S. 2	Acompañamiento 2 Crds I.H.S. 2	Acompañamiento 2 Crds I.H.S. 2	Pasantía I 2 Crds	Pasantía II 2 Crds				
					Ensamble 2 Crds I.H.S. 2	Ensamble 2 Crds I.H.S. 2	Ensamble 2 Crds I.H.S. 2	Ensamble 2 Crds I.H.S. 2	Ensamble 2 Crds I.H.S. 2	Ensamble 2 Crds I.H.S. 2							
					Armonía Aplicada 2 Crds I.H.S. 2	Armonía Aplicada 2 Crds I.H.S. 2											
ÁREA DE PERCUSIÓN	Percusión I 4 Crds I.H.S. 2	Percusión II 4 Crds I.H.S. 2	Percusión III 4 Crds I.H.S. 2	Percusión IV 4 Crds I.H.S. 2	Percusión I 4 Crds I.H.S. 2	Percusión II 4 Crds I.H.S. 2	Percusión III 4 Crds I.H.S. 2	Percusión IV 4 Crds I.H.S. 2	Percusión VI 4 Crds I.H.S. 2	Percusión VI 4 Crds I.H.S. 2	Percusión VII 4 Crds I.H.S. 2	Percusión VII 4 Crds I.H.S. 2					
			Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Pasantía I 3 Crds	Pasantía II 3 Crds				
			Gran Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Gran Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Gran Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Gran Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Percusión Autoctona 2 Crds I.H.S. 2	Percusión Autoctona 2 Crds I.H.S. 2	Percusión Autoctona 2 Crds I.H.S. 2	Percusión Autoctona 2 Crds I.H.S. 2							
ÁREA DE CUERDAS PULSADAS	Instrumento I 4 Crds I.H.S. 2	Instrumento II 4 Crds I.H.S. 2	Instrumento III 4 Crds I.H.S. 2	Instrumento IV 4 Crds I.H.S. 2	Instrumento I 4 Crds I.H.S. 2	Instrumento II 4 Crds I.H.S. 2	Instrumento III 4 Crds I.H.S. 2	Instrumento IV 4 Crds I.H.S. 2	Instrumento V 4 Crds I.H.S. 2	Instrumento VI 4 Crds I.H.S. 2	Instrumento VII 4 Crds I.H.S. 2	Instrumento VIII 4 Crds I.H.S. 2					
			Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Ensamble 2 Crds I.H.S. 4	Pasantía I 2 Crds	Pasantía II 2 Crds			
					Armonía Aplicada 2 Crds I.H.S. 2	Armonía Aplicada 2 Crds I.H.S. 2	Acompañamiento 2 Crds I.H.S. 2	Acompañamiento 2 Crds I.H.S. 2									
ÁREA TEÓRICA Y COMÚN	Piano Complementario I 1 Crds I.H.S. 1	Piano Complementario II 1 Crds I.H.S. 1	Piano Complementario III 1 Crds I.H.S. 1	Piano Complementario IV 1 Crds I.H.S. 1	Piano Complementario I 1 Crds I.H.S. 1	Piano Complementario II 1 Crds I.H.S. 1											
			Práctica Coral 2 Crds I.H.S. 3	Práctica Coral 2 Crds I.H.S. 3	Práctica Coral 2 Crds I.H.S. 3	Práctica Coral 2 Crds I.H.S. 3	Práctica Coral 2 Crds I.H.S. 3	Práctica Coral 2 Crds I.H.S. 3									
	Apreciación Musical I 2 Crds I.H.S. 2	Apreciación Musical II 2 Crds I.H.S. 2	Apreciación Musical III 2 Crds I.H.S. 2	Apreciación Musical IV 2 Crds I.H.S. 2	Armonía I 2 Crds I.H.S. 4	Armonía II 2 Crds I.H.S. 4	Armonía III 2 Crds I.H.S. 4	Armonía IV 2 Crds I.H.S. 4	Estructura y Literatura I 3 Crds I.H.S. 4	Estructura y Literatura II 3 Crds I.H.S. 4	Estructura y Literatura III 3 Crds I.H.S. 4	Estructura y Literatura IV 3 Crds I.H.S. 4					
	Solfeo I 2 Crds I.H.S. 4	Solfeo II 2 Crds I.H.S. 4	Solfeo III 2 Crds I.H.S. 4	Solfeo IV 2 Crds I.H.S. 4	Solfeo I 2 Crds I.H.S. 4	Solfeo II 2 Crds I.H.S. 4	Historia de la Música I 2 Crds I.H.S. 4	Historia de la Música II 2 Crds I.H.S. 4	Historia de la Música III 2 Crds I.H.S. 4	Historia de la Música IV 2 Crds I.H.S. 4	Historia de la Música V 2 Crds I.H.S. 4						
	Entrenamiento Auditivo I 2 Crds I.H.S. 2	Entrenamiento Auditivo II 2 Crds I.H.S. 2	Entrenamiento Auditivo III 2 Crds I.H.S. 2	Entrenamiento Auditivo IV 2 Crds I.H.S. 2	Música Digital I 1 Crds I.H.S. 2	Música Digital II 1 Crds I.H.S. 2			Metodología de la Investigación I 2 Crds I.H.S. 2	Metodología de la Investigación II 2 Crds I.H.S. 2							
									Opción de Grado I 3 Crds I.H.S. 2	Opción de Grado II 3 Crds I.H.S. 2	Opción de Grado III 3 Crds I.H.S. 2						
<p>Electivas (16 créditos) - Complementarias (8 créditos)</p> <p>*Cada Electiva o Complementaria tiene 2 créditos y una intensidad horaria de 2 horas semanales [(2) I.H.S. 2].</p> <p>Idioma Extranjero Niveles I, II, III, IV, V y VI</p> <p>Cada nivel de Idioma Extranjero tiene 2 créditos y una intensidad horaria de 4 horas semanales [(2) I.H.S. 4]</p> <p>*El estudiante podrá cursar electivas, complementarias e idioma extranjero a lo largo de todo el Plan de estudios.</p>																	
	NÚCLEO DE FORMACIÓN PROFESIONAL				TOTAL CRÉDITOS POR ÁREA												
ÁREA DE ARCOS Y VIENTO	152 en total				16	16	14	14	15	18	14	12					
ÁREA DE CANTO	142 en total				14	15	13	12	13	16	14	12					
ÁREA DE PIANO	152 en total				14	14	16	16	15	18	14	12	9				
ÁREA DE PERCUSIÓN	152 en total				16	16	14	14	15	18	14	12					
ÁREA DE CUERDAS PULSADAS	148 en total				14	14	14	14	15	18	14	12					