

CONSERVATORIO “ANTONIO MARÍA VALENCIA” Facultad de música

Examen de Ingreso Núcleo Preparatorio/Técnico Profesional 2023-2

Instrumento: Canto

La presente guía dará a conocer las habilidades musicales que se deben tener para ser admitido al núcleo preparatorio/Técnico profesional.

Descripción general de las pruebas:

El aspirante debe presentar dos pruebas específicas para demostrar sus conocimientos y aptitudes hacia la música y el canto. Esta prueba tiene los siguientes componentes:

1. Componente Artístico:

El aspirante debe presentar 2 obras del repertorio clásico universal aria, arietta, romanza, aria de concierto ó 1 obra del repertorio clásico universal aria, arietta, romanza, aria de concierto y 1 Lied, chanson o canción académica

Repertorio sugerido:

1. Arias antiguas del libro (Twenty four Italian Songs and Arias)
*verificar tesitura grave o aguda.
2. Arias, ariettas, arias de concierto del periodo barroco, clasico o romántico compositores como (Scarlatti, Haydn, Händel, Purcell, Bach etc)
3. Canción académica de (Antonio Maria Valencia, Guastavino, Villa-lobos, Obradors, manuel de Falla entre otros)
4. Lieder de (Schubert, Schumann, Mendelssohn, Hugo Wolf entre otros)

Nota: Los aspirantes deberán traer su pianista acompañante o pueden en su defecto cantar con una pista. Deberán aportar partituras para el jurado y para el pianista correpetidor en caso que el Conservatorio pueda tener uno disponible en el momento de las pruebas.

2. Componentes técnicos

Se tendrán en cuenta aspectos vocales y musicales, como el color de la voz, afinación, ritmo y tesitura.

- **Calidad vocal:** Se tendrá en cuenta la afinación, el color de la voz, el timbre y la tesitura, la interpretación del repertorio elegido, el acople con el acompañamiento.
- **Prueba auditiva, rítmica y vocal:** El evaluado deberá imitar ejemplos sencillos dados por un profesor donde se medirá la correcta imitación cantada de intervalos, motivos rítmicos, escalas y arpeggios estos ejercicios vocales serán dados por un evaluador.