



Plan de Fomento
a la Calidad
Bellas Artes



BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
DEL VALLE

INFORME DE EJECUCIÓN RECURSOS ADICIONALES 2019

Plan de Fomento
a la Calidad
Bellas Artes





INFORME RECURSOS ADICIONALES DE PLAN FOMENTO A LA CALIDAD 2019

RECURSOS ADICIONALES RECIBIDOS

RECURSOS ADICIONALES VIGENCIA 2019			
RECURSOS DE LA NACIÓN	CONCEPTO	VALOR	% PARTICIPACIÓN EN EL PRESUPUESTO
Recursos de Inversión	Plan de Fomento a la Calidad	\$1.465.994.910	5.4%
	Plan de Pagos y Obligaciones	\$1.384.555.599	5.1%
Recursos de Funcionamiento	Recursos de Apoyo para el Funcionamiento	\$1.267.829.109	4.7%
	Excedentes de Cooperativas	\$ 319.581.825	1.2%
TOTAL \$4.437.961.443			16.3%

ESPACIO PARA TEXTO SOBRE DISTRIBUCIÓN DE RECURSOS ADICIONALES VIGENCIA 2019

· **DESTINACIÓN RECURSOS PARA FUNCIONAMIENTO Y EXCEDENTES DE COOPERATIVAS 2019.** De lo recibido, \$874.622.514 fueron destinados para el pago del crédito solicitado en el 2018 a INFIVALLE, por valor de \$1.200.000.000, crédito que fue necesario hacer debido a la falta de recursos para el pago de las obligaciones de fin de año de la vigencia 2018. Este crédito se pagó en el mes de mayo de 2019, por valor de \$1.242.173.762. El resto de los recursos fueron destinados al enlucimiento de las fachadas institucionales y para reforzar rubros de funcionamiento.



PLAN DE PAGOS Y OBLIGACIONES VIGENCIA 2019 FUENTE CONCEPTO PRESUPUESTO

Una vez realizado el diagnóstico de nuestra institución, usando los instrumentos de recolección de información presupuestal de ingresos y gastos, de tesorería y contable con corte a agosto 31 de 2019 propuesto por el MEN, se aprobó la propuesta y se priorizaron recursos de saneamiento de pasivos para el Instituto Departamental de Bellas Artes por valor de \$1.384.555.559.

El Balance de ejecución de estos recursos fue del 100% cumpliendo con los objetivos planteados inicialmente así:

El Balance de ejecución de estos recursos fue del 100% cumpliendo con los objetivos planteados inicialmente así:

1) Se cubrieron pasivos corrientes causados a agosto 31 de 2019 originados en acreencias laborales, por valor de \$1.145.336.944 para cubrir rubros que estaban desfinanciados así:

CONCEPTO	VALOR PAGADO (\$)
PRIMA DE NAVIDAD	320,000,000
PRIMA EXTRALEGAL DE NAVIDAD	160,000,000
PRIMA DE VACACIONES	100,000,000
VACACIONES	99,957,963
FONDOS DE PENSIONES	34,133,333
APORTES A SALUD	26,666,667
APORTES A RIESGOS PROFESIONALES	2,133,333
APORTE I.C.B.F	9,017,602
CAJA DE COMPENSACIÓN FAMILIAR	12,000,000
HONORARIOS DOCENCIA H.C. ****	381,428,046
TOTAL CANCELADO A DICIEMBRE 31 DE 2019	\$1,145,336,944



2.) Se cubrieron igualmente, pasivos corrientes causados a agosto 31 de 2019 originados en acreedores y/o cuentas por pagar por valor de \$233.766.651 y otros pasivos a pagar por valor de \$5.452.004. Los anteriores rubros fueron objeto de la Resolución 233 de diciembre 02 de 2019 “POR MEDIO DEL CUAL SE REALIZA UNA SUSTITUCIÓN DE FUENTE DE FINANCIACIÓN DE UNOS COMPROMISOS LEGALMENTE ADQUIRIDOS CON CARGO AL PRESUPUESTO DE GASTOS DEL INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES – INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DELVALLE

3.) EFECTOS DE LOS RECURSOS PPO 2019:

El uso de los recursos PPO 2019 asignados a la Institución, contribuyeron a generar los siguientes efectos positivos:

Contrario a la vigencia 2018, en que la Institución debió suscribir un crédito por MIL DOSCIENTOS MILLONES DE PESOS MCTE. (\$1.200.000.000) con el fin de cumplir con las obligaciones laborales, en la vigencia 2019, Bellas Artes NO tuvo la necesidad de acudir al endeudamiento para cumplir las obligaciones laborales de fin de año 2019.

Contrario a la vigencia 2018, Bellas Artes cumplió con OPORTUNIDAD el pago de las obligaciones laborales de fin de año 2019, tales como: Salarios del mes de diciembre, Prima de Navidad, Prima Extralegal de Navidad, Vacaciones, Prima de Vacaciones, honorarios de Docentes Hora Cátedra Semestre 2019-2 y Seguridad Social, a todo el personal vinculado a la Institución.

Gracias a los recursos recibidos por saneamiento de pasivos, contribuyeron al logro de un cierre presupuestal positivo en la vigencia 2019, superando un déficit que se tenía proyectado por el orden de los \$1.400 millones.

Se obtuvo un impacto muy positivo en los indicadores financieros de la Institución, con respecto a la vigencia 2018.

En resumen, la ejecución de los recursos asignados por PPO 2019 al Instituto Departamental de Bellas Artes 2019, presentaron el siguiente comportamiento:



CONCEPTO	VALOR (\$)
Recursos Asignados PPO	\$ 1.384.555.599
Recursos Ejecutados	\$ 1.384.555.599
Porcentaje de Ejecución	100%

RECURSOS PLAN FOMENTO A LA CALIDAD 2019

Los recursos asignados por cada uno de los proyectos, fueron desarrollados y ejecutados al 100% de acuerdo con la relación que se presenta a continuación:

No. Proy.	NOMBRE PROYECTO	Recursos Programados (\$)	Recursos Ejecutados	% Ejecución
1	Formación Docente Avanzada	120.318.724	120.318.724	100,0%
2	Consolidación del Sistema de Investigación Institucional	116.945.926	116.945.926	100,0%
3	Mejora de los campos de acción de Bienestar Universitario	104.893.301	104.893.301	100,0%
4	Fortalecimiento de los Espacios Expositivos y de la Sala de Ensayos de las Facultades de Artes Visuales y Aplicadas y Artes Escénicas	97.281.000	97.281.000	100,0%
6	Fortalecimiento del inventario de instrumentos musicales del Conservatorio Antonio María Valencia- Facultad de Música	58.185.225	58.185.225	100,0%

No. Proy.	NOMBRE PROYECTO	Recursos Programados (\$)	Recursos Ejecutados	% Ejecución
7	Mejoramiento de los ambientes de aprendizaje académicos y administrativos	265.694.493	265.694.493	100,0%
8	Manzana de Bellas Artes	375.216.757	375.216.757	100,0%
9	Fortalecimiento de los procesos de Formación Virtual	116.418.082	116.418.082	100,0%
10	Fortalecimiento de los Espacios físicos académicos Institucionales	211.041.402	211.041.402	100,0%
TOTAL INVERSION PFC 2019		\$1.465.994.910	\$1.465.994.910	100,0%



RESULTADOS O EFECTOS INSTITUCIONALES

<p>1.Línea de Inversión: Formación Docente disciplinar y en educación, pedagogía y didáctica.</p> <p>Resultado: Pago del total de la matrícula (1) Docente en maestría del programa Diseño Gráfico y pago del primer semestre de (3) Docentes en doctorado de la facultad de Artes escénicas; pago de matrícula final de (1) doctorado facultad de artes escénicas y pago final de la matrícula de (2) Docente maestría del conservatorio Antonio María Valencia.</p>	<p>Proyecto: Formación Docente Avanzada.</p>
<p>2.Línea de Inversión: Formación Docente disciplinar y en educación, pedagogía y didáctica</p> <p>Resultado: Socialización a la comunidad educativa de los productos artísticos y creativos, y Ejecución de seminarios para docentes y estudiantes en herramientas metodológicas para procesos de investigación-creación.</p> <p>se entregaron 25 productos de investigación-creación, los cuales ya están vinculados a las Plataformas de Colciencias, 1 evento de investigación "Encuentro transdisciplinar de investigadores Bellas Artes 2019", el cual contó con 4 invitados nacionales que realizaron ponencias; realizaron un taller dirigido a docentes y estudiantes de la Institución y se realizó la exposición de las metodologías llevadas a cabo al interior de los 20 semilleros que tiene Bellas Artes, 1 un espacio de simulación de proyectos de investigación en el marco de la Asignatura "Metodología de la Investigación".</p>	<p>Proyecto: Consolidación sistema de Investigación Institucional.</p> <p>Foto:</p> 
<p>3.Línea de Inversión: Bienestar en la Educación Superior y permanencia estudiantil</p> <p>Resultado: Ejecución de un Programa de formación complementaria para docentes estudiantes y personal administrativo y adquisición de software especializado para el mejoramiento de la calidad de los programas de formación profesional, se apoyaron a (50) estudiantes y docentes en eventos de formación complementaria y (25) administrativos formación complementaria en auditoría interna.</p>	<p>Proyecto: Mejora en los campos de acción Bienestar Universitario.</p> <p>Foto:</p> 
<p>4.Línea de Inversión: Dotación, infraestructura tecnológica y adecuación de infraestructura de pregrado</p>	<p>Proyecto: Fortalecimiento de los espacios expositivos y de la sala de ensayos de las facultades de Artes Visuales y Aplicadas y Artes Escénicas.</p>



Resultado: Adecuación y dotación de la Sala de Exposiciones, Sala Alterna y el corredor de cubículos del segundo piso del edificio el Conservatorio y adecuación de un espacio de trabajo como laboratorio escénico y aula de trabajo corporal para los programas de la Facultad de Artes Escénicas

Foto:



5.

6. Línea de Inversión: Dotación, infraestructura tecnológica y adecuación de infraestructura de pregrado

Proyecto: Fortalecimiento del inventario de instrumentos musicales del Conservatorio Antonio María Valencia - Facultad de Música.

Resultado: Adquisición y reparación de Instrumentos musicales y racks de almacenamiento.

Foto:



7. Línea de Inversión: Dotación, infraestructura tecnológica y adecuación de infraestructura de pregrado

Proyecto: Mejoramiento de los ambientes de aprendizaje y ambientes administrativos.



Resultado: Dotación de Salas polivalentes con mesas de trabajo, conectividad, sillas, equipos de impresión y Mejoramiento y dotación de la Oficina de Bienestar Universitario, adecuación con aires acondicionados tipo cassette, mini Split y portátiles para aulas, salas de sistemas, laboratorio de fotografía y mejoramiento del aire acondicionado central de la Sala Beethoven.

Fotos:



8.Línea de Inversión: Dotación, infraestructura tecnológica y adecuación de infraestructura de pregrado

Proyecto: Manzana Bellas Artes



Resultado: compra y adecuación de inmueble con un área de 144,14 m2

Foto:



9. Línea de Inversión: Dotación, infraestructura tecnológica y adecuación de infraestructura de pregrado

Resultado:

Equipos comprados marca Lenovo 30

Proyecto: Fortalecimiento de los procesos de Formación

Virtual

Fotos:



10. Línea de Inversión: Fortalecimiento de los espacios físicos académicos institucionales

Resultado:

Espacios físicos reparados y adecuados (3)
Bicicletero (1)
Sistema de Aire Acondicionado (1)
Persiana (1)

Proyecto: Fortalecimiento de los procesos de Formación

Virtual

Fotos:





METAS

A continuación, se relacionan las metas alcanzadas en la ejecución de cada uno de los proyectos.

No. Proy.	LÍNEA DE INVERSIÓN	NOMBRE PROYECTO	UNIDAD DE MEDIDA	META PROYECTADA (2019 + 2020)	META ALCANZADA A SEP.30 2020	% LOGRO A SEP. 30 DE 2020
1	Formación Docente disciplinar y en educación, pedagogía y didáctica	Formación Docente Avanzada	Número de Docentes	9	10	111%
2	Formación para la investigación e investigación formativa	Consolidación del Sistema de Investigación Institucional	Seminario	1	1	100%
			Par Evaluador	5	5	100%
			Productos de investigación/creación	25	25	100%
3	Bienestar en la Educación Superior y permanencia estudiantil	Mejora de los campos de acción de Bienestar Universitario	Número de estudiantes, docentes y administrativos beneficiados	162	162	100%
			Licencias	21	21	100%

No. Proy.	LÍNEA DE INVERSIÓN	NOMBRE PROYECTO	UNIDAD DE MEDIDA	META PROYECTADA (2019 + 2020)	META ALCANZADA A SEP.30 2020	% LOGRO A SEP. 30 DE 2020
4		Fortalecimiento de los Espacios Expositivos y de la Sala de Ensayos de las Facultades de Artes Visuales y Aplicadas y Artes Escénicas	Espacios físicos adecuados	3	3	100%
			Espacio Físico	1	1	100%



6	Dotación, infraestructura tecnológica y adecuación de infraestructura de pregrado	Fortalecimiento del inventario de instrumentos musicales del Conservatorio Antonio María Valencia - Facultad de Música	Instrumentos musicales y racks para almacenamiento	5	7	140%
7		Mejoramiento de los ambientes de aprendizaje académicos y administrativos	Sala / Oficina	4	4	100%
			Equipos de Aire Acondicionado	18	18	100%
8		Manzana de Bellas Artes	Inmueble	1	1	100%
9		Fortalecimiento de los procesos de Formación Virtual	Número de Equipos	30	30	100%
10		Fortalecimiento de los espacios físicos académicos institucionales	Espacios físicos reparados y adecuados	3	3	100%
			Bicicletero	1	1	100%
			Sistema de Aire Acondicionado	1	1	100%
			Persiana	1	1	100%

Conclusiones

La ejecución de los recursos del PFC 2019, contribuyó notablemente a:

Mejorar las instalaciones de la institución donde tienen lugar la mayoría de las actividades, en el cumplimiento de la misión institucional.

Mejorar la formación pos gradual de los profesores, la formación complementaria de los estudiantes y el fortalecimiento del sistema de investigación de la institución.

Elaboró y proyectó: Lilian victoria Echeverry Velandia Profesional oficina planeación

Revisó: Giovanni Cárdenas –Director de Planeación

José Albeiro Romero Ceballos – Vice administrativo y financiero

Aprobó: Edid Consuelo Bravo - Rectora