



RESOLUCION No. 246 DE 2019

Diciembre 11 de 2019

“POR MEDIO DE LA CUAL SE RINDE HOMENAJE PÓSTUMO A LA MEMORIA DEL MAESTRO JUAN FERNANDO POLO, EGRESADO Y DOCENTE DEL INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES”

EL RECTOR DEL INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES, en uso de sus atribuciones legales y en especial las conferidas en el Acuerdo No. 016 de octubre 10 de 2016 Estatuto General, y

CONSIDERANDO:

Que el día 10 de diciembre de 2019 falleció en la ciudad de Santiago de Cali, el Maestro JUAN FERNANDO POLO, reconocido artista Colombiano, quien realizó sus estudios de Artes Plásticas en el Instituto Departamental de Bellas Artes.

Que la vida y obra del Maestro JUAN FERNANDO POLO fue ejemplar e inspiradora para la comunidad artística y que su dedicación a la docencia en el Instituto Departamental de Bellas Artes desde muy temprana edad, deja un inmenso legado para muchas generaciones, donde sus habilidades, conocimientos, su manera de asumir la vida a través del arte, así como su personalidad afectuosa y cálida inspiraron a sus estudiantes y es recordado como el Docente más joven de Bellas Artes, labor que dedicó y amó toda su vida hasta jubilarse.

Durante su formación hizo parte de la generación académica de 1958, donde tuvo dos grandes maestros Jesús María Espinosa y Bernardino Labrada.

Su influencia impactó diferentes generaciones, fue Docente en 1965 de los Artistas Ever Astudillo, Edgar Álvarez y más tarde del Artista Oscar Muñoz, entre muchos otros. Desarrolló una Obra contundente en pintura cuya temática aborda el desenfreno de la tecnología, la Inserción de los implantes biomecánicos en la anatomía. Fue uno de los pocos maestros de la escuela clásica del dibujo, transmite a través de anécdotas, metáforas y analogías su pasión por el conocimiento del ser humano y los matices que conforman la vida a través de sus dibujos anatómicos y su obra pictórica. La Crítica en contexto lo denominó “El Maestro de la Figura Humana” como el Ingeniero de la Anatomía.

Que el maestro se consagró como uno de los artistas más importantes de nuestra ciudad en la escena nacional y a lo largo de su vida recibió distinciones entre las cuales se puede destacar que en el 2010 el Senado de la República le otorgó la Cruz de Caballero.

Que su obra hoy hace parte de las más importantes, las cuales se encuentran en Cali, Bogotá y Ciudad de México D.F.



RESOLUCION No. 246 DE 2019

Diciembre 11 de 2019

“POR MEDIO DE LA CUAL SE RINDE HOMENAJE PÓSTUMO A LA MEMORIA DEL MAESTRO JUAN FERNANDO POLO, EGRESADO Y DOCENTE DEL INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES”

En mérito de lo anteriormente expuesto,

RESUELVE

ARTÍCULO PRIMERO: En nombre de la Comunidad Institucional, expresar las voces de condolencia a su familia, a la sociedad artística y plástica colombiana, por el lamentable deceso del Maestro JUAN FERNANDO POLO, quien deja un importante legado en la historia artística de Colombia.

ARTÍCULO SEGUNDO: Entregar a su familia la presente Resolución en Nota de Estilo.

COMUNÍQUESE, PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE

Dada en Santiago de Cali, a los once (11) días del mes de diciembre de 2019.



RAMÓN DANIEL ESPINOSA RODRÍGUEZ
Rector



DORA INÉS RESTREPO PATIÑO
Vicerrectora Académica y de
Investigaciones



MARGARITA ARIZA AGUILAR
Decana Facultad de Artes
Visuales y Aplicadas

Elaboró: Alba Lucía Reina Meneses – Secretaria Ejecutiva de Rectoría