

JULIO 31 DE 2023

“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

LA RECTORA DEL INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES cumpliendo con lo establecido en el Artículo 16 del Acuerdo del Consejo Directivo No. 001 de 2018 “Por el cual se expide el Estatuto del Profesor”, y

**CONSIDERANDO:**

Que, mediante nota interna No. 400-033 de julio 07 de 2023, el Decano Alberto Campuzano Sánchez de la Facultad de Artes Visuales y Aplicadas manifestó que se hace necesaria la vinculación de DOCENTES hora cátedra con el fin de asegurar la prestación de los planes de estudio en la intensidad y horario establecido en el currículo en actividades académicas.

Que, conforme la Sentencia C-006 del 1996, de la Corte Constitucional los docentes hora cátedra no son empleados públicos, ni trabajadores oficiales y de conformidad con lo señalado por la Corte Constitucional mediante Sentencia C-006 de 1996, Magistrado Ponente: Dr. Fabio Morón Díaz, en la cual se sometió a estudio de la alta Corporación la constitucionalidad del Artículo 73 de la Ley 30 de 1992, se concluyó que los docentes hora cátedra no se vinculan mediante contratos de prestación de servicios; es decir, no son contratistas, que se vinculan mediante acto administrativo donde se determinarán las modalidades y efectos de su relación jurídica de acuerdo con la ley, en consecuencia, se trata de servidores públicos.

Que, la naturaleza jurídica de la vinculación del Profesor Hora Cátedra es la de servidor público de carácter transitorio, sin que por ello adquiera la calidad de empleado público docente de régimen especial, ni pertenezca a la carrera profesoral, como tampoco tiene la condición de trabajador oficial conforme a la Ley 30 de 1992 y 'el Decreto 1279 de 2002.

Que, mediante Nota Interna No. 003, el decano remitió el listado de docentes que cumplen con la idoneidad ética, pedagógica y perfil profesional exigidos en las diferentes cátedras relacionadas con cada especialidad.

Que, conforme al presupuesto de la Institución para año 2023, se determinó que el valor de hora cátedra para los periodos académicos 2023-1 y 2023-2 es de TREINTA Y TRES MIL PESOS MCTE (\$33.000).

En mérito de lo expuesto,

**RESUELVE:**

ARTICULO PRIMERO: Vincular por hora cátedra para el segundo periodo académico 2023, en la Facultad de Artes Visuales y Aplicadas del Instituto Departamental de Bellas Artes conforme el calendario académico a partir del 08 de agosto de 2023 hasta el 30 de noviembre de 2023 en las actividades y carga académica señaladas a las siguientes personas:

## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	<b>ANDRADE FORERO JIMENA MARÍA</b>	Identificación	52.582.347
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	PROGRAMA ACADÉMICO	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
SEMINARIO ARTE, CREACIÓN E INVESTIGACIÓN	ARTES PLÁSTICAS	VIII	36
TALLER PLÁSTICA IV - CONTEXTO	ARTES PLÁSTICAS	IV	144
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>216</b>
<b>VALOR SEMESTRE: SIETE MILLONES CIENTO VEINTIOCHO MIL PESOS MCTE (\$7.128.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>APONTE NUÑEZ MARIANGELA</b>	Identificación	31.714.609
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	PROGRAMA ACADÉMICO	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
LABORATORIO DE BIOMATERIALES	FAVA	ELECTIVA	72
SEMILLERO DE BIOCREACIÓN	FAVA	SEMILLERO	54
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>162</b>
<b>VALOR SEMESTRE: CINCO MILLONES TRESCIENTOS CUARENTA Y SEIS MIL PESOS MCTE (\$5.346.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>ARANGO TORO JUAN MANUEL</b>	Identificación	98.764.493
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	PROGRAMA ACADÉMICO	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
TALLER DE EXPLORACIÓN PLÁSTICA I	ARTES PLÁSTICAS	V	144
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	FAVA	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>180</b>
<b>VALOR SEMESTRE: CINCO MILLONES NOVECIENTOS CUARENTA MIL PESOS MCTE (\$5.940.000)</b>			

## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	<b>ARIAS ROSALES PAUL ANDRES</b>	Identificación	94.460.581
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
COMITÉ ASEGURAMIENTO DE LA CALIDAD	FAVA	N/A	180
TALLER PLASTICA II - CUERPO	ARTES PLÁSTICAS	II	144
COORDINACIÓN ÁREA PROYECTUAL AP	ARTES PLASTICAS	N/A	180
SEMILLERO / RELATOS DE PROCESOS CREATIVOS	FAVA	SEMILLERO	54
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>594</b>
<b>VALOR SEMESTRE: DIECINUEVE MILLONES SEISCIENTOS DOS MIL PESOS MCTE (\$19.602.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>BUZZI RUANO ALEXANDER</b>	Identificación	13.070.253
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
SEMILLERO - YAGAR RUMI: MEMORIA – ACCIÓN – CREACIÓN.	FAVA	SEMILLERO	54
SEMINARIO ARTE CONTEMPORANEO	ARTES PLÁSTICAS	VII	36
CRITICA DE ARTE	ARTES PLÁSTICAS	VI	36
ARTE EN LATINOAMÉRICA	ARTES PLÁSTICAS	V	36
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>198</b>
<b>VALOR SEMESTRE: SEIS MILLONES QUINIENTOS TREINTA Y CUATRO MIL PESOS MCTE (\$6.534.000)</b>			

## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	<b>CABALLERO MAFLA HOLANDA</b>	Identificación	31.939.428
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
FOTOGRAFÍA I DG	DG	III	54
FOTOGRAFÍA II DG	DG	IV	54
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>144</b>
<b>VALOR SEMESTRE: CATORCE MILLONES SETECIENTOS CINCUENTA Y DOS MIL PESOS MCTE (\$ 4.752.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>CAICEDO ATEHORTUA JAIRO HERNAN</b>	Identificación	94.475.451
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
BASES DE INFORMATICA A.P	ARTES PLÁSTICAS	I	36
BASES DE INFORMATICA D.G	DISEÑO GRÁFICO	I	36
EDICION DE VIDEO	FAVA	ELECTIVA	54
ANIMACIÓN 3D	FAVA	ELECTIVA	54
DISEÑO DE ESPACIOS VIRTUALES DG	FAVA	ELECTIVA	54
SEMILLERO DE CREACIÓN AUDIOVISUAL E INTERACTIVA	FAVA	SEMILLERO	54
COMITÉ MNC / PROGRAMA PREGRADO	FAVA	N/A	108
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>432</b>
<b>VALOR SEMESTRE: CATORCE MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA Y SEIS MIL PESOS MCTE (\$14.256.000)</b>			

## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	<b>CAMPUZANO SÁNCHEZ ALBERTO</b>	Identificación	94.370.105
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
HISTORIA DEL ARTE III	ARTES PLÁSTICAS	IV	36
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>72</b>
<b>VALOR SEMESTRE: DOS MILLONES TRESCIENTOS SETENTA Y SEIS MIL PESOS MCTE (\$2.376.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>CASTELLANOS OLMEDO ADRIANA VANESA</b>	Identificación	67.025.450
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
ARTE EN COLOMBIA	ARTES PLÁSTICAS	VI	36
COMITÉ ASEGURAMIENTO DE LA CALIDAD	FAVA	N/A	180
SEMINARIO ARTE, CREACIÓN E INVESTIGACIÓN	ARTES PLÁSTICAS	VIII	36
SEMILLERO: NARRATIVAS DEL ARTE EN COLOMBIA	FAVA	SEMILLERO	54
COORDINACIÓN HUMANIDADES AP	ARTES PLÁSTICAS	N/A	180
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>522</b>
<b>VALOR SEMESTRE: DIECISIETE MILLONES DOSCIENTOS VEINTISEIS MIL PESOS MCTE (\$17.226.000)</b>			

## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	<b>CASTRO PIEDRAHITA ANGELICA MERCEDES</b>	Identificación	31.331.230
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
DIBUJO III AP	ARTES PLÁSTICAS	III	72
DIBUJO I AP	ARTES PLÁSTICAS	I	72
TALLER PLASTICA I - ESPACIO	ARTES PLÁSTICAS	I	144
TALLER DE ÉNFASIS EN DIBUJO	FAVA	ELECTIVA	108
DIBUJO I DG	DISEÑO GRÁFICO	I	72
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>504</b>
<b>VALOR SEMESTRE: DIECISEIS MILLONES SEISCIENTOS TREINTA Y DOS MIL PESOS MCTE (\$16.632.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>CHARRY QUINTERO CAROLINA</b>	Identificación	31.321.796
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
ESCRITURA EXPERIMENTAL EXPANDIDA - ELECTIVA	FAVA	ELECTIVA	54
SEMILLERO ESCRITURAS EXPERIMENTALES Y EXPANDIDAS	FAVA	SEMILLERO	36
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>126</b>
<b>VALOR SEMESTRE: CUATRO MILLONES CIENTO CINCUENTA Y OCHO MIL PESOS MCTE (\$4.158.000)</b>			

## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	<b>DAZA MONTES KATERINE</b>	Identificación	1.107.043.161
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
ACOMPañAMIENTO SOMBRA ESTUDIANTE EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD	DISEÑO GRÁFICO	III	540
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>540</b>
<b>VALOR SEMESTRE: DIECISIETE MILLONES OCHOCIENTOS VEINTE MIL PESOS MCTE (\$17.820.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>DIAZ POLANCO WILSON</b>	Identificación	12.229.557
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
PROYECTO DE INVESTIGACION PLASTICA I	ARTES PLÁSTICAS	VII	108
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>144</b>
<b>VALOR SEMESTRE: CUATRO MILLONES SETECIENTOS CINCUENTA Y DOS MIL PESOS MCTE (\$4.752.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>DOSSMAN GRISALES KAREN ALEXANDRA</b>	Identificación	1.144.030.874
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
DISEÑO WEB (ELECTIVA)	FAVA	ELECTIVA	54
SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN EN INNOVACIÓN Y TECNOLOGÍA	FAVA	SEMILLERO	54
GRÁFICA DIGITAL III	DISEÑO GRÁFICO	III	54
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>198</b>
<b>VALOR SEMESTRE: SEIS MILLONES QUINIENTOS TREINTA Y CUATRO MIL PESOS MCTE (\$ 6.534.000)</b>			

## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	<b>ECHEVERRY DIAZ ANTHONY</b>	Identificación	79.428.516
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
EVENTOS ACADEMICOS/ ESPACIOS EXPOSITIVOS/ MONTAJE TRABAJO DE GRADO	FAVA	N/A	180
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>216</b>
<b>VALOR SEMESTRE: SIETE MILLONES CIENTO VENTIOCHO MIL PESOS MCTE (\$7.128.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>ESPINOZA CACERES JORGE ANDRES</b>	Identificación	CE.506,357
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
COMITÉ ASEGURAMIENTO CALIDAD - AUTOEVALUACIÓN	ARTES PLÁSTICAS	N/A	180
TRABAJO DE GRADO I DG	DISEÑO GRÁFICO	VIII	108
TRABAJO DE GRADO I AP	ARTES PLÁSTICAS	IX	72
ESTETICA CONTEMPORANEA AP	ARTES PLÁSTICAS	V	36
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>432</b>
<b>VALOR SEMESTRE: CATORCE MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA Y SEIS MIL PESOS MCTE (\$14.256.000)</b>			



## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	GONZALEZ LOZADA PAOLA ANDREA	Identificación	66.996.422
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
DISEÑO Y GESTION DE PROYECTOS DG	DG	IV	36
DISEÑO Y GESTION DE PROYECTOS AP	AP	V	36
ANÁLISIS DE MEDIOS	DG	N/A	36
COMUNICACIONES FAVA	FAVA	N/A	144
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>288</b>
<b>VALOR SEMESTRE: NUEVE MILLONES QUINIENTOS CUATRO MIL PESOS MCTE (\$ 9.504.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	GONZALEZ VESCANCE VICTOR HUGO	Identificación	16.936.433
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
DISEÑO IV - EDITORIAL	DG	IV	144
GRAFICA DIGITAL IV	DG	IV	54
TECNICAS DE IMPRESIÓN	FAVA	ELECTIVA	54
SERIGRAFÍA / ELECTIVA	FAVA	ELECTIVA	54
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>342</b>
<b>VALOR SEMESTRE: ONCE MILLONES DOSCIENTOS OCHENTA Y SEIS MIL PESOS MCTE (\$ 11.286.000)</b>			

## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	<b>GORDILLO QUIÑONEZ LIBIA PATRICIA</b>	Identificación	67.029.564
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
DISEÑO VI IDENTIDAD VISUAL I	DG	VI	108
FUNDAMENTACIONES DEL DISEÑO	DG	I	36
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>180</b>
<b>VALOR SEMESTRE: CINCO MILLONES NOVECIENTOS CUARENTA MIL PESOS MCTE (\$ 5.940.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>GUTIERREZ ARENAS CONNIE</b>	Identificación	66.862.419
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
TRABAJO DE GRADO I AP	AP	IX	72
SEMILLERO - DESPLAZAMIENTOS EN EL ESPACIO: INSTALACIONES	FAVA	SEMILLERO	54
SEMINARIO ARTE CONTEMPORANEO	AP	VII	54
FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN II	AP	IV	36
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>252</b>
<b>VALOR SEMESTRE: OCHO MILLONES TRESCIENTOS DIECISEIS MIL PESOS MCTE (\$ 8.316.000)</b>			

## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	<b>GUZMÁN UMAÑA CARLOS HERNÁN</b>	Identificación	73.164.905
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
HISTORIA DEL ARTE DG	DG	I	54
HISTORIA DEL ARTE I AP	AP	II	36
COMUNICACIÓN VISUAL I	DG	IV	36
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>162</b>
<b>VALOR SEMESTRE: CINCO MILLONES TRESCIENTOS CUARENTA Y SEIS MIL PESOS MCTE (\$ 5.346.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>HENAO BERMUDEZ JUAN MANUEL</b>	Identificación	14.704.407
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
TRABAJO DE GRADO I DG	DG	VIII	90
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>126</b>
<b>VALOR SEMESTRE: CUATRO MILLONES CIENTO CINCUENTA Y OCHO MIL PESOS MCTE (\$4.158.000)</b>			

## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	<b>HERRERA ROMERO LUIS FERNANDO</b>	Identificación	1.130.604.259
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
DISEÑO IV - EDITORIAL	DG	IV	144
DISEÑO PRECOLOMBINO / ELECTIVA	FAVA	ELECTIVA	36
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>216</b>
<b>VALOR SEMESTRE: SIETE MILLONES CIENTO VEINTIOCHO MIL PESOS MCTE (\$ 7.128.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>LEAL SALAZAR ANDRÉS FELIPE</b>	Identificación	16.932.924
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
CARIÑO MALO: APROXIMACIONES AL MODELO DE INVESTIGACIÓN-CREACIÓN PARA TEATRO DESDE EL PENSAMIENTO COMPLEJO	FAVA - FAE	N/A	108
NUEVOS MEDIOS I	ARTES PLÁSTICAS	IV	72
COORDINADOR ESPACIOS EXPOSITIVOS	FAVA	N/A	108
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>324</b>
<b>VALOR SEMESTRE: DIEZ MILLONES SEISCIENTOS NOVENTA Y DOS MIL PESOS MCTE (\$ 10.692.000)</b>			

## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	<b>LOZANO CUERVO JUAN CARLOS</b>	Identificación	94.533.571
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
ETICA Y CIUDADANIA A.P.	AP	V	36
ETICA Y CIUDADANIA D.G.	DG	V	36
LECTOR EDITORIAL	FAVA	N/A	36
CÁTEDRA DE PAZ	FAVA	ELECTIVA	36
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>180</b>
<b>VALOR SEMESTRE: CINCO MILLONES NOVECIENTOS CUARENTA MIL PESOS MCTE (\$ 5.940.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>MENDOZA IMBACHÍ DIEGO ANTONIO</b>	Identificación	10.293.103
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
TEORIA DEL COLOR Y DE LA FORMA AP	AP	I	54
PINTURA I	AP	II	72
TALLER PLÁSTICA II - CUERPO	AP	II	144
ENFASIS PINTURA-ELECTIVA	FAVA	ELECTIVA	108
PROYECTO DE EXTENSIÓN DAGUA	FAVA	N/A	72
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>486</b>
<b>VALOR SEMESTRE: DIECISEIS MILLONES TREINTA Y OCHO MIL PESOS MCTE (\$ 16.038.000)</b>			

## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	<b>MONTES PIÑARETE ZAIRA RAQUEL</b>	Identificación	1.094.916.268
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
COMUNICACIÓN VISUAL II	DG	V	36
STOP MOTION - ELECTIVA	FAVA	ELECTIVA	54
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>126</b>
<b>VALOR SEMESTRE: CUATRO MILLONES CIENTO CINCUENTA Y OCHO MIL PESOS MCTE (\$ 4.158.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>MONTOYA REYES MATEO</b>	Identificación	1.113.669.130
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
DISEÑO II	DG	II	144
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>180</b>
<b>VALOR SEMESTRE: CINCO MILLONES NOVECIENTOS CUARENTA MIL PESOS MCTE (\$ 5.940.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>MORA CORAL ANIKA</b>	Identificación	33,103,675
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
DISEÑO III	DG	III	144
SEMILLERO-COLLATIO	FAVA	SEMILLERO	54
COMITÉ ASEGURAMIENTO A LA CALIDAD AUTOEVALUACIÓN	FAVA	N/A	180
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>414</b>
<b>VALOR SEMESTRE: TRECE MILLONES SEISCIENTOS SESENTA Y DOS MIL PESOS MCTE (\$ 13.662.000)</b>			

## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	<b>MORALES PEÑA JUAN CARLOS</b>	Identificación	94.526.023
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
REFLEXION DE DISEÑO CONTEMPORANEO	DG	VI	36
DISEÑO V	DG	V	144
SEMILLERO DE CREACIÓN AUDIOVISUAL E INTERACTIVA	FAVA	SEMILLERO	54
GESTIÓN, LOGÍSTICA Y PRODUCCIÓN ENTREVISTAS - ELECTIVA	FAVA	ELECTIVA	36
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>306</b>
<b>VALOR SEMESTRE: DIEZ MILLONES NOVENTA Y OCHO MIL PESOS MCTE (\$ 10.098.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>MUÑOZ COLLAZOS HÉCTOR JOSÉ</b>	Identificación	76.319.446
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
DISEÑO II	DG	II	144
TRABAJO DE GRADO II DG	DG	IX	108
COORDINACIÓN EXPRESIÓN DG	DG	N/A	180
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>468</b>
<b>VALOR SEMESTRE: QUINCE MILLONES CUATROCIENTOS CUARENTA Y CUATRO MIL PESOS MCTE (\$ 15.444.000)</b>			

## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	NÚÑEZ GAÑÁN MARÍA DEL MAR	Identificación	1.144.055.822
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
HISTORIA DEL DISEÑO II	DG	III	54
FUNDAMENTOS DE LA PRODUCCIÓN INTELLECTUAL	DG	I	36
FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN I	DG	II	36
SEMILLERO ATOPIÍA	FAVA	SEMILLERO	54
DISEÑO VI INFORMACIÓN I	DG	VI	108
EVENTOS ACADÉMICOS	FAVA	N/A	180
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>504</b>
<b>VALOR SEMESTRE: DIECISEIS MILLONES SEISCIENTOS TREINTA Y DOS MIL PESOS MCTE (\$ 16.632.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>PALACIOS PRADO FABIO MELECIO</b>	Identificación	94.302.035
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
TALLER DE EXPLORACION PLASTICA II	AP	VI	144
SEMILLERO DE INVESTIGACION.LITOPRALIDADES	FAVA	SEMILLERO	54
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>234</b>
<b>VALOR SEMESTRE: SIETE MILLONES SETECIENTOS VEINTIDOS MIL PESOS MCTE (\$ 7.722.000)</b>			



## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	PEÑARANDA OLAYA GERARDO ANDRES	Identificación	1.130.607.579
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN II DG	DG	III	36
COORDINACION AREA PROYECTUAL DG	DG	N/A	180
DISEÑO III	DG	III	144
SEMILLERO-COLLATIO	FAVA	SEMILLERO	54
LÍDER AESTHESIS	FAVA	N/A	90
SOMITÉ ASEGURAMIENTO CALIDAD - AUTOEVALUACIÓN	DISEÑO GRÁFICO	N/A	180
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>720</b>
<b>VALOR SEMESTRE: VEINTITRÉS MILLONES SETECIENTOS SESENTA MIL PESOS MCTE (\$ 23.760.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	PERDOMO PULIDO MAGNOLIA	Identificación	1.080.290.357
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
COTIZACIONES COSTOS Y PRESUPUESTOS	FAVA	ELECTIVA	36
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>72</b>
<b>VALOR SEMESTRE: DOS MILLONES TRECIENTOS SETENTA Y SEIS MIL PESOS MCTE (\$ 2.376.000)</b>			

## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	<b>PINCHAO LINA MARCELA</b>	Identificación	1.113.525.986
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
ILUSTRACIÓN I	DG	IV	72
GRAFICA DIGITAL I	DG	I	54
SEMILLERO REALIDADES DEL DISEÑO	FAVA	SEMILLERO	54
DISEÑO I	DG	I	144
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	<b>REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS</b>	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>360</b>
<b>VALOR SEMESTRE: ONCE MILLONES OCHOCIENTOS OCHENTA MIL PESOS MCTE (\$ 11.880.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>POLANCO SOLARTE VICTOR HUGO</b>	Identificación	16.724.138
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
DISEÑO VII DE IDENTIDAD VISUAL II	DG	VII	108
MARKETING DIGITAL - ELECTIVA	FAVA	ELECTIVA	54
SEMILLERO ÉTICA Y BIOÉTICA EN LA COMUNICACIÓN DE LA MARCA	FAVA	SEMILLERO	54
ACTIVIDADES ACADÉMICAS EN LA OFICINA DE INTERNACIONALIZACIÓN	FAVA	N/A	108
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	<b>REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS</b>	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>360</b>
<b>VALOR SEMESTRE: ONCE MILLONES OCHOCIENTOS OCHENTA MIL PESOS MCTE (\$ 11.880.000)</b>			

## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	<b>RESTREPO HERRERA MONICA SOFIA</b>	Identificación	29.360.722
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
TALLER PLASTICA III - TIEMPO	AP	III	144
TALLER DE EXPLORACION PLASTICA I	AP	V	144
SEMILLERO DE LA REPRESENTACIÓN A LA ACCIÓN Y VICEVERSA. DECONSTRUYENDO LA IMAGEN A TRAVÉS DEL PERFORMANCE	FAVA	SEMILLERO	54
GRUPO DE INVESTIGACIÓN MAESTRÍA	FAVA	N/A	144
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>522</b>
<b>VALOR SEMESTRE: DIECISIETE MILLONES DOSCIENTOS VEINTISEIS MIL PESOS MCTE (\$ 17.226.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>RÍOS ADRIANA MARÍA</b>	Identificación	67.001.951
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
HISTORIA DEL ARTE II A.P	AP	III	36
EDITORIAL	FAVA	N/A	180
YOGA - ELECTIVA	FAVA	ELECTIVA	36
GRUPO DE INVESTIGACIÓN MAESTRÍA (LÍDER)	FAVA	N/A	144
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>432</b>
<b>VALOR SEMESTRE: CATORCE MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA Y SEIS MIL PESOS MCTE (\$ 14.256.000)</b>			

## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	<b>RIVERA RODRÍGUEZ OSCAR ANDRÉS</b>	Identificación	16.288.168
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
FUNDAMENTOS Y ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	FAVA	ELECTIVA	36
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>72</b>
<b>VALOR SEMESTRE: DOS MILLONES TRESCIENTOS SETENTA Y SEIS MIL PESOS MCTE (\$ 2.376.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>RODRIGUEZ RODRÍGUEZ JULIO CESAR</b>	Identificación	1.130.648.182
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
GRAFICA DIGITAL II	DG	II	54
DIBUJO II DG	DG	II	72
NARRACIÓN GRÁFICA	DG	III	72
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>234</b>
<b>VALOR SEMESTRE: SIETE MILLONES SETECIENTOS VEINTIDOS MIL PESOS MCTE (\$ 7.722.000)</b>			

## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	<b>RODRIGUEZ VASQUEZ LINA FERNANDA</b>	Identificación	38.552.795
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
PROYECTO DE INVESTIGACION PLASTICA I	AP	VII	108
SEMILLERO ARTE Y ARCHIVO	FAVA	SEMILLERO	54
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>198</b>
<b>VALOR SEMESTRE: SEIS MILLONES QUINIENTOS TREINTA Y CUATRO MIL PESOS MCTE (\$ 6.534.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>ROJAS LEITON RAFAEL ROLANDO</b>	Identificación	94.515.176
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
ASESORIA EN MANEJO DE SOFTWARE	FAVA	N/A	72
MANEJO Y CONSERVACIÓN EQUIPOS	FAVA	N/A	72
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>180</b>
<b>VALOR SEMESTRE: CINCO MILLONES NOVECIENTOS CUARENTA MIL PESOS MCTE (\$ 5.940.000)</b>			

## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	<b>SALAZAR HENRY ANDRES</b>	Identificación	94.456.579
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
TALLER PLASTICA IV - CONTEXTO	AP	IV	144
SEMILLERO DE INVESTIGACION LITORALIDADES	FAVA	ELECTIVA	54
GRABADO I	AP	IV	72
GRABADO II	AP	V	72
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PLÁSTICA II	AP	VIII	108
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>486</b>
<b>VALOR SEMESTRE: DIECISEIS MILLONES TREINTA Y OCHO MIL PESOS MCTE (\$ 16.038.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>SÁNCHEZ GONZÁLEZ LINA MARCELA</b>	Identificación	67.039.860
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
DISEÑO VII INFORMACIÓN II	DG	VII	108
TRABAJO DE GRADO II	DG	IX	108
SEMINARIO DE DISEÑO, CREACIÓN E INVESTIGACIÓN	DG	VII	36
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>288</b>
<b>VALOR SEMESTRE: NUEVE MILLONES QUINIENTOS CUATRO MIL PESOS MCTE (\$ 9.504.000)</b>			

“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	<b>SÁNCHEZ MURILLAS JOHANS</b>	Identificación	1.113.530.730
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
DISEÑO I	DG	I	144
HISTORIA DEL DISEÑO I	DG	II	54
SEMILLERO DIVERSA: DISEÑO, IDENTIDAD Y GÉNERO	FAVA	SEMILLERO	54
TRABAJO DE GRADO I DG	DG	VIII	108
GRUPO DE INVESTIGACIÓN MAESTRÍA – LÍDER DE GRUPO	FAVA	N/A	144
SEMINARIO DE DISEÑO CREACIÓN- INVESTIGACIÓN	DG	VII	36
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>576</b>
<b>VALOR SEMESTRE: DIECINUEVE MILLONES OCHO MIL PESOS MCTE (\$ 19.008.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>SEPÚLVEDA CARVAJAL SANDRA LILIANA</b>	Identificación	31.532.891
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
LENGUA CASTELLANA ESCRITA PARA SORDOS I	DISEÑO GRÁFICO	III	36
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>72</b>
<b>VALOR SEMESTRE: DOS MILLONES TRESCIENTOS SETENTA Y SEIS MIL PESOS MCTE (\$ 2.376.000)</b>			

## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	<b>STERLING PARRA BEATRIZ ELIZABETH</b>	Identificación	31.449.222
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN I	AP	III	36
TALLER PLÁSTICA III - TIEMPO	AP	III	144
TRABAJO DE GRADO I AP	AP	IX	72
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>288</b>
<b>VALOR SEMESTRE: NUEVE MILLONES QUINIENTOS CUATRO MIL PESOS MCTE (\$ 9.504.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>TORREALBA ESCOBAR RUTH DAYANA</b>	Identificación	1.114.816.363
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
TUTOR (Académico-psicosocial)	FAVA	N/A	180
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>216</b>
<b>VALOR SEMESTRE: SIETE MILLONES CIENTO VENTIOCHO MIL PESOS MCTE (\$ 7.128.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>ÚZUGA NARANJO EDINSON ANDRÉS</b>	Identificación	16.289.563
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
NUEVOS MEDIOS II	AP	V	72



## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	<b>ÚZUGA NARANJO EDINSON ANDRÉS</b>	Identificación	16.289.563
LABORATORIO ANIMACION ASTROLABIO / SEMILLERO	FAVA	SEMILLERO	72
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>180</b>
<b>VALOR SEMESTRE: CINCO MILLONES NOVECIENTOS CUARENTA MIL PESOS MCTE (\$ 5.940.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>VÉLEZ FRANCO LUÍS FELIPE</b>	Identificación	6.390.811
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
FUNDAMENTOS DE LA PRODUCCIÓN INTELECTUAL	AP	I	36
COMUNICACIÓN ESCRITA AP	AP	I	36
COMUNICACIÓN ESCRITA DG	DG	I	36
SEMILLERO CURADURÍA	FAVA	SEMILLERO	54
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>198</b>
<b>VALOR SEMESTRE: SEIS MILLONES QUINIENTOS TREINTA Y CUATRO MIL PESOS MCTE (\$ 6.534.000)</b>			

## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	<b>VIDAL OÑATE JOSE EDUARDO</b>	Identificación	77.030.517
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
DISEÑO DE ESPACIOS EXPOSITIVOS - ELECTIVA	FAVA	ELECTIVA	54
MUSEOGRAFIA I - ELECTIVA	FAVA	ELECTIVA	54
ASESORÍAS MUSEOGRAFÍA PEPA	FAVA	N/A	54
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>198</b>
<b>VALOR SEMESTRE: SEIS MILLONES QUINIENTOS TREINTA Y CUATRO MIL PESOS MCTE (\$ 6.534.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>ZAPATA ROSALES SERGIO ANDRES</b>	Identificación	1,130,588,235
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
TECNICAS PICTORICAS	AP	I	72
DIBUJO II AP	AP	II	72
COORDINACIÓN AREA DE EXPRESIÓN AP	AP	N/A	180
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>360</b>
<b>VALOR SEMESTRE: ONCE MILLONES OCHOCIENTOS OCHENTA MIL PESOS MCTE (\$ 11.880.000)</b>			

## RESOLUCION No. 194 DE 2023

JULIO 31 DE 2023



“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

<b>NOMBRE:</b>	<b>FERNANDEZ TOVAR KAREN BEATRIZ</b>	Identificación	67.029.110
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
TALLER DE EXPLORACIÓN PLÁSTICA II	AP	VI	144
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>180</b>
<b>VALOR SEMESTRE: CINCO MILLONES NOVECIENTOS CUARENTA MIL PESOS MCTE (\$ 5.940.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>FRANCO MUÑOZ VANESA</b>	Identificación	66.949.966
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
FOTOGRAFÍA I	AP	I	72
FOTOGRAFÍA II	AP	II	72
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>180</b>
<b>VALOR SEMESTRE: CINCO MILLONES NOVECIENTOS CUARENTA MIL PESOS MCTE (\$ 5.940.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>GUZMÁN BELTRÁN INGRID JOVANA</b>	Identificación	29.705.425
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
ASESORÍA CURRICULAR	FAVA	N/A	720
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>756</b>
<b>VALOR SEMESTRE: VEINTICUATRO MILLONES NOVECIENTOS CUARENTA Y OCHO MIL PESOS MCTE (\$ 24.948.000)</b>			

**“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”**

<b>NOMBRE:</b>	<b>LÓPEZ MARTÍN ELIZABETH</b>	Identificación	38.554.519
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
TEORÍA DEL COLOR Y DE LA FORMA	DG	II	36
DISEÑO V	DG	V	144
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>216</b>
<b>VALOR SEMESTRE: SIETE MILLONES CIENTO VEINTIOCHO MIL PESOS MCTE (\$ 7.128.000)</b>			

<b>NOMBRE:</b>	<b>RODRÍGUEZ VÉLEZ ALEXANDER</b>	Identificación	10.293.679
<b>ASIGNATURA (S) O.A A</b>	<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Semestre</b>	<b>Horas</b>
PINTURA II	AP	III	72
OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS	REUNIONES PLANIFICACIÓN DE CLASES, REVISIÓN DE TRABAJOS	N/A	36
<b>TOTAL, HORAS</b>			<b>108</b>
<b>VALOR SEMESTRE: TRES MILLONES QUINIENTOS SESENTA Y CUATRO MIL PESOS MCTE (\$ 3.564.000)</b>			

ARTÍCULO SEGUNDO. – Son deberes de los docentes hora cátedra:

1. Cumplir las obligaciones que se deriven de la Constitución Política, las leyes, el Estatuto General, de este Reglamento y demás normas de la Institución.
2. Observar las normas inherentes a la ética de su profesión y a su condición de docente.
3. Desempeñar con responsabilidad y eficiencia las funciones inherentes a su profesión.
4. Acatar las directrices de las autoridades administrativas y académicas de la institución.
5. Concurrir a sus actividades y cumplir la jornada de trabajo a que se han comprometido con la Institución.
6. Elaborar para cada período académico el programa analítico de cada asignatura a su cargo, en concordancia con los programas curriculares vigentes y hacerlo conocer de la coordinación del programa y de sus estudiantes tan pronto como comience el desarrollo de esta.

“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

7. Ingresar al sistema SIGA en las fechas establecidas en el calendario académico, las notas parciales, definitivas de los estudiantes y las novedades correspondientes.
8. Entregar los informes de las actividades académicas fijadas por la autoridad competente tales como investigaciones, curricular, reseñas, elaboración de documentos entre otras.
9. Asistir a las convocatorias y reuniones que se fijen por la autoridad competente que propicien el fortalecimiento, desarrollo y mejoramiento de la facultad.
10. Entregar informe inicial y final de cátedra o actividades asignadas.
11. Dar tratamiento respetuoso a las autoridades de la Institución, colegas, discípulos y dependientes.
12. Observar una conducta acorde con la dignidad de su cargo y de la Institución.
13. Ejercer sus actividades con objetividad académica e intelectual y respetar las diferentes formas de pensamiento y la conciencia de los educandos.
14. Abstenerse de ejercer actos de discriminación por sexo, identidad de género, orientación sexual, raza, etnia, condición económica, política, religiosa o de otra índole.
15. Responder por la conservación y adecuada utilización de los documentos, materiales, bienes y espacios físicos confiados a su guarda o administración.
16. Participar en los programas de extensión, divulgación y de servicios de la Institución.
17. No presentarse al trabajo en estado de embriaguez o bajo el influjo de narcóticos o drogas enervantes.
18. No abandonar o suspender sus labores sin autorización previa, ni impedir o tratar de impedir el normal ejercicio de las actividades de la Institución.
19. No incurrir en cualquier tipo de conductas tipificadas en el código penal colombiano.

PARÁGRAFO: Cualquier incumplimiento a los deberes aquí establecidos y aquellos de que trata la ley 1952 de 2019 será sancionado previo sometimiento al debido proceso conforme lo establecido en el estatuto docente

ARTÍCULO TERCERO. El reconocimiento del valor de las horas dictadas se hará mensualmente y corresponderá a las horas efectivamente dictadas en el horario establecido certificadas por el Decano de la Facultad.

PARÁGRAFO: El no docente no podrá modificar el horario como tampoco la modalidad de clase.

ARTÍCULO CUARTO. - El docente solo podrá desarrollar su cátedra en el lugar y sitio designados por el Decano de la Facultad, en caso de requerir espacio diferente para tal fin deberá contar con la autorización del Decano de la Facultad.

ARTÍCULO QUINTO. - El régimen prestacional y asistencial para los Profesores Hora Cátedra, es el establecido por la ley y demás normas vigentes y se pagará proporcionalmente al trabajo desempeñado.

ARTÍCULO SEXTO. - El Instituto Departamental de Bellas Artes podrá dar por terminado anticipadamente esta vinculación en el evento que por la programación académica se cancelen los cursos que le sean asignados al Profesor Hora Cátedra. Para que proceda esta terminación se requiere que el Decano(a) de la Facultad justifique las razones ante la Vicerrectoría Académica.

ARTÍCULO SÉPTIMO. - El Profesor Hora Cátedra podrá manifestar al Decano(a) de la Facultad su voluntad de renunciar anticipadamente a la vinculación por causas justificadas, para lo cual se entiende por terminada la vinculación anticipada con la aceptación que expresamente manifieste el Decano(a) de Facultad. El profesor deberá avisar de su determinación por lo menos un mes antes para que la institución pueda hacer los ajustes y o suplir la vacancia, con el fin de no perjudicar a los alumnos.

“POR LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DE 2023 DE LA FACULTAD DE ARTES VISUALES Y APLICADAS”

ARTÍCULO OCTAVO. - Para cualquier modificación al número de horas a dictar por el profesor hora cátedra, en el periodo académico, sea esta superior o inferior a lo establecido en el presente acto, se requiere de la justificación por parte del Decano(a) de la Facultad para producir la modificación de la vinculación correspondiente, la cual será suscrita por las partes a menos que se trate de un hecho que constituya fuerza mayor. Para el incremento de las horas inicialmente pactadas o asignadas, se requiere obtener el certificado de disponibilidad presupuestal y la justificación de la necesidad.

ARTÍCULO NOVENO: Para atender el compromiso del gasto que por el presente acto se causa, el Instituto Departamental de Bellas Artes, expidió el certificado de disponibilidad presupuestal No. 20230628 de 2023, con el cual se atenderá el valor de la remuneración mensual. Por lo tanto, el presente acto será objeto del registro presupuestal que corresponda, previo al inicio de las clases.

Parágrafo: las prestaciones sociales y pagos de seguridad social que se deriven de la presente resolución se atenderán con cargo al presupuesto general en los rubros 2.3.1.02.02.001 Aportes a la seguridad social en pensiones, 2.3.1.02.02.004 Aportes a cajas de compensación familiar, 2.3.1.02.02.005 Aportes generales al sistema de riesgos laborales, 2.3.1.02.02.006 Aportes al ICBF, 2.3.1.02.02.002 Aportes a la seguridad social en salud y 2.3.1.02.01.001.06 Prima de servicio, 2.3.1.02.02.003 Aportes de cesantías e intereses a las cesantías y 2.3.1.02.03.001.01 Vacaciones.

ARTÍCULO DÉCIMO: Notifíquese el presente acto administrativo a Vicerrectoría Académica y a la Coordinación Administrativa para efectos de su vinculación y afiliación al sistema de seguridad social.




ARTÍCULO DÉCIMO PRIMERO: Notifíquese el presente acto administrativo al docente objeto de la vinculación por el medio más expedito, haciéndole saber que contra este no procede recurso alguno. En caso de que el docente no acepte la vinculación que aquí se dispone, deberá manifiéstalo a más tardar dentro de los cinco (5) días hábiles siguientes a su notificación.

COMUNÍQUESE, PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE

Dada en Santiago de Cali el día treinta y uno (31) del mes de julio de 2023



EDID CONSUEILO BRAVO PÉREZ  
Rectora

Proyecto: Oscar A. Rivera Coordinador Facultad de Artes Visuales y Aplicadas   
Revisó: Alberto Campuzano. Decano Facultad de Artes Visuales y Aplicadas   
Revisó: Rosa Cortes Casanova. Asesora Jurídica   
Revisó: José Albeiro Romero C. Coordinación Administrativa y Financiera. 