

“POR MEDIO DE LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA PERIODO ACADÉMICO DE 2026-1 EN ACTIVIDADES ACADÉMICO-ADMINISTRATIVAS DE LA FACULTAD DE MÚSICA”

EL RECTOR DEL INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES – Institución Universitaria del Valle del Cauca, en uso de sus facultades legales y estatutarias y

CONSIDERANDO

Que, mediante nota interna No. 500-002, el Decano de la Facultad de Música, Mg. Neiver Francisco Escobar Domínguez manifestó que se hace necesaria la vinculación de PROFESORES HORA CÁTEDRA con el fin de asegurar la prestación de los planes de estudio en la intensidad y horario establecido en el currículo en actividades académicas adjunto a la cual, remitió el listado de docentes que cumplen con la idoneidad ética, pedagógica y perfil profesional exigidos en las diferentes cátedras relacionadas con cada especialidad.

Que, los docentes hora cátedra no son empleados públicos, ni trabajadores oficiales y de conformidad con lo señalado por la Corte Constitucional mediante Sentencia C-006 de 1996, Magistrado Ponente: Dr. Fabio Morón Díaz, en la cual se sometió a estudio de la alta Corporación la constitucionalidad del Artículo 73 de la Ley 30 de 1992, se concluyó que los docentes hora cátedra no se vinculan mediante contratos de prestación de servicios; es decir, no son contratistas, que se vinculan mediante acto administrativo donde se determinarán las modalidades y efectos de su relación jurídica de acuerdo con la ley, en consecuencia, se trata de servidores públicos.

Que, la naturaleza jurídica de la vinculación del Profesor Hora Cátedra es la de servidor público de carácter transitorio, sin que por ello adquiera la calidad de empleado público docente de régimen especial, ni pertenezca a la carrera profesoral, como tampoco tiene la condición de trabajador oficial conforme a la Ley 30 de 1992 y 'el Decreto 1279 de 2002.

Que, el Consejo Directivo del Instituto Departamental de Bellas Artes- institución universitaria, adoptó el Acuerdo No. 003 de 2024, modificado por el acuerdo No. 041 de 2026 mediante el cual se estableció el reglamento de ingreso, promoción, clasificación y sistema de remuneración del profesor hora cátedra, modificado por, estableciendo en el artículo 4 la categorización de acuerdo con el puntaje que le otorga la formación académica, experiencia docente y desarrollo académico, cuya remuneración según el artículo 7 del citado acuerdo a partir de la vigencia 2026 es la siguiente:

- CATEGORÍA A: CUARENTA MIL PESOS MCTE (\$40.000).
- CATEGORÍA B: CUARENTA Y TRES MIL PESOS MCTE (\$43.000).
- CATEGORÍA C: CUARENTA Y SIETE MIL PESOS MCTE (\$47.000).
- CATEGORÍA D: CINCUENTA Y CINCO MIL PESOS MCTE (\$55.000)

Que, conforme a la justificación presentada por el Decano de la Facultad de Música, y en atención a lo expuesto en la sesión del Comité de Rectoría celebrada el día 29 de enero de 2026, el Rector, en ejercicio de las facultades otorgadas mediante el Acuerdo No. 003 de 2025 del Consejo Directivo, autorizó la asignación de carga académica superior a veinte (20) horas semanales a los siguientes docentes:

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN	TOTAL HORAS SEMESTRE	HORAS /SEMANA	CATEGORÍA	Cantidad de Hora que se autorizan
1	CORREA MARTÍNEZ ANDRÉS	1130618051	558	31	A	558
2	MANRIQUE GUTIÉRREZ JOHEN ALEXANDER	1062290690	720	40	B	720
3	OSSA JIMENEZ JUAN GUILLERMO	16934298	558	31	C	558

“POR MEDIO DE LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA PERIODO ACADÉMICO DE 2026-1 EN ACTIVIDADES ACADÉMICO-ADMINISTRATIVAS DE LA FACULTAD DE MÚSICA”

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN	TOTAL HORAS SEMESTRE	HORAS /SEMANA	CATEGORÍA	Cantidad de Hora que se autorizan
4	TOBAR RAYO DIEGO FERNANDO	16265450	396	22	A	396
5	ZUBIETA RESTREPO CLAUDIA LILIANA	66770663	414	23	B	414

En mérito de lo expuesto

RESUELVE

ARTÍCULO PRIMERO: Vincular por hora cátedra para el periodo académico 2026-1, en la Facultad de Música – Conservatorio “Antonio María Valencia” del Instituto Departamental de Bellas Artes a partir del 2 de febrero hasta el 16 de junio de 2026 en las actividades académico-administrativas y carga académica a las siguientes personas:

Nombre	CORREA MARTÍNEZ ANDRÉS			DI (Documento de Identidad)	CC. 1130618051	
Categoría	A	Valor categoría	\$ 40000	Semanas/ semestre	20	
Programa	Asignatura			Semestre	Horas/ semana	Horas/ semestre
Formación Musical Infantil y Juvenil	GUITARRA			N/A	1	18
Interpretación Musical	GUITARRA			N/A	2	36
	ENSAMBLE DE CUERDAS PULSADAS				4	72
	PASANTÍA II			8	3	54
	BEETHOVEN 7:30			N/A	4	72
	TERTULIAS MUSICALES				2	36
	COORDINACIÓN EVALUACIONES CONVENIO BOYACÁ				10	180
	ASESORÍA TRABAJO MONOGRÁFICO PEPA - Miguel A. Álvarez				2	36
	ASESORÍA RECITAL DE GRADO PEPA - Carlos H. Jiménez				1	18
	REUNIÓN - OTRAS ACTIVIDADES				2	36
Total, horas					558	
Valor semestre	\$ 22320000			En letras		VEINTIDÓS MILLONES TRESCIENTOS VEINTE MIL PESOS M/CTE
Nombre	MANRIQUE GUTIÉRREZ JOHEN ALEXANDER			DI (Documento de Identidad)	CC. 1062290690	
Categoría	B	Valor categoría	\$ 43000	Semanas/ semestre	20	
Programa	Asignatura			Semestre	Horas/ semana	Horas/ semestre
Formación Musical Infantil y Juvenil	COORDINACIÓN PROGRAMA CICLO INFANTIL - JUVENIL			N/A	24	432
	LENGUAJE MUSICAL CICLO INFANTIL				2	36
	LENGUAJE MUSICAL CICLO JUVENIL				12	216
	REUNIÓN - OTRAS ACTIVIDADES				2	36
Total, horas					720	
Valor semestre	\$ 30960000			En letras		TREINTA MILLONES NOVECIENTOS SESENTA MIL PESOS M/CTE

“POR MEDIO DE LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA PERIODO ACADÉMICO DE 2026-1 EN ACTIVIDADES ACADÉMICO-ADMINISTRATIVAS DE LA FACULTAD DE MÚSICA”

Nombre	OSSA JIMENEZ JUAN GUILLERMO			DI (Documento de Identidad)	CC. 16934298	
Categoría	C	Valor categoría	\$ 47000	Semanas/ semestre	20	
Programa	Asignatura			Semestre	Horas/ semana	Horas/ semestre
Formación Musical Infantil y Juvenil	TECNOLOGÍA DE LA CREACIÓN 1 y 2			N/A	2	36
	GUITARRA				5	90
Interpretación Musical	GUITARRA			N/A	4	72
	ARMONIA APLICADA A LA GUITARRA				2	36
	MUSICA DIGITAL II			2	2	36
	SEMILLERO - INVESTIGACIÓN CREACIÓN			N/A	3	54
	JEFATURA ÁREA TEÓRICA				11	198
	REUNIÓN - OTRAS ACTIVIDADES				2	36
Total, horas						558
Valor semestre	\$ 26226000			En letras	VEINTISEIS MILLONES DOSCIENTOS VEINTISEIS MIL PESOS M/CTE	
Nombre	TOBAR RAYO DIEGO FERNANDO			DI (Documento de Identidad)	CC. 16265450	
Categoría	A	Valor categoría	\$ 40000	Semanas/ semestre	20	
Programa	Asignatura			Semestre	Horas/ semana	Horas/ semestre
Formación Musical Infantil y Juvenil	LENGUAJE MUSICAL			JUVENIL 2	2	36
	TEORIA-ARMONIA-CREATIVIDAD			JUVENIL 9	2	36
Interpretación Musical	ENTRENAMIENTO AUDITIVO II G1			2 (Prep.)	3	54
	ENTRENAMIENTO AUDITIVO II G2				3	54
	ASESORÍA CURRICULAR				2	36
	JEFE ÁREA DE PIANO				8	144
	REUNIÓN - OTRAS ACTIVIDADES				2	36
Total, horas						396
Valor semestre	\$ 15840000			En letras	QUINCE MILLONES OCHOCIENTOS CUARENTA MIL PESOS M/CTE	
Nombre	ZUBIETA RESTREPO CLAUDIA LILIANA			DI (Documento de Identidad)	CC. 66770663	
Categoría	B	Valor categoría	\$ 43000	Semanas/ semestre	20	
Programa	Asignatura			Semestre	Horas/ semana	Horas/ semestre
Interpretación Musical	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN II			N/A	2	36
	ELECTIVA - SALUD NATURAL				2	36
	COMPLEMENTARIA - CONSTITUCIÓN POLITICA				2	36
	COMPLEMENTARIA - TALLER DE ESCRITURA ACADÉMICA				2	36
	SEMILLERO - ENTRELINEAS				3	54
	COMITÉ EDITORIAL - REVISTA CONSERVATORIO				10	180
	REUNIÓN - OTRAS ACTIVIDADES				2	36
	Total, horas					
Valor semestre	\$ 17802000			En letras	DIECISIETE MILLONES OCHOCIENTOS DOS MIL PESOS M/CTE	

ARTÍCULO SEGUNDO. – Son deberes de las personas que se vinculen en la modalidad de hora cátedra:

1. Cumplir las obligaciones que se deriven de la Constitución Política, las leyes, el Estatuto General, de este Reglamento y demás normas de la Institución.

“POR MEDIO DE LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA PERIODO ACADÉMICO DE 2026-1 EN ACTIVIDADES ACADÉMICO-ADMINISTRATIVAS DE LA FACULTAD DE MÚSICA”

2. Observar las normas inherentes a la ética de su profesión y a su condición de docente.
3. Desempeñar con responsabilidad y eficiencia las funciones inherentes a su profesión.
4. Acatar las directrices de las autoridades administrativas y académicas de la institución.
5. Concurrir a sus actividades y cumplir la jornada de trabajo a que se han comprometido con la Institución.
6. Ingresar al sistema SIGA en las fechas establecidas en el calendario académico, las notas parciales, definitivas de los estudiantes y las novedades correspondientes.
7. Entregar los informes de las actividades académicas fijadas por la autoridad competente tales como investigaciones, curricular, reseñas, elaboración de documentos entre otras.
8. Asistir a las convocatorias y reuniones que se fijen por la autoridad competente que propicien el fortalecimiento, desarrollo y mejoramiento de la facultad.
9. Entregar informe inicial y final de cátedra o actividades asignadas.
10. Dar tratamiento respetuoso a las autoridades de la Institución, colegas, estudiantes, dependientes y en general al personal vinculado a la Institución.
11. Observar una conducta acorde con la dignidad de su cargo y de la Institución.
12. Ejercer sus actividades con objetividad académica e intelectual y respetar las diferentes formas de pensamiento y la conciencia de los educandos.
13. Abstenerse de ejercer actos de discriminación por sexo, identidad de género, orientación sexual, raza, etnia, condición económica, política, religiosa o de otra índole.
14. Responder por la conservación y adecuada utilización de los documentos, materiales, bienes y espacios físicos confiados a su guarda o administración.
15. Participar en los programas de extensión, divulgación y de servicios de la Institución.
16. No presentarse al trabajo en estado de embriaguez o bajo el influjo de narcóticos o drogas enervantes.
17. No abandonar o suspender sus labores sin autorización previa, ni impedir o tratar de impedir el normal ejercicio de las actividades de la Institución.
18. No incurrir en cualquier tipo de conductas tipificadas en el código penal colombiano.
19. Abstenerse de realizar conductas tipificadas como violencias basadas en género.
20. Abstenerse de sostener relaciones afectivo sentimentales con estudiantes de cualquier programa académico, diplomado, posgrado o cursos de extensión.

PARÁGRAFO PRIMERO: Cualquier incumplimiento a los deberes aquí establecidos y aquellos de que trata la ley 1952 de 2019 será sancionado previo sometimiento al debido proceso conforme lo establecido en el estatuto docente.

PARÁGRAFO SEGUNDO: Conforme a lo establecido en el artículo 2 de la ley 2365 de 2024, se entenderá por acoso sexual todo acto de persecución, hostigamiento o asedio, de carácter o connotación sexual, lasciva o libidinosa, que se manifieste por relaciones de poder de orden vertical u horizontal, mediadas por la edad, el sexo, el género, orientación e identidad sexual, la posición laboral, social, o económica, que se dé una o varias veces en contra de otra persona en el contexto laboral y en las Instituciones de Educación Superior en Colombia: Universidades, Instituciones Universitarias, Escuelas Tecnológicas, Instituciones Tecnológicas e Instituciones Técnicas Profesionales, así como en el Servicio Nacional de Aprendizaje - SENA y las Instituciones de Educación para el trabajo y el Desarrollo Humano - IETDH.

“POR MEDIO DE LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA PERIODO ACADÉMICO DE 2026-1 EN ACTIVIDADES ACADÉMICO-ADMINISTRATIVAS DE LA FACULTAD DE MÚSICA”

ARTÍCULO TERCERO. El reconocimiento del valor de las horas dictadas se hará mensualmente y corresponderá a las horas efectivamente dictadas en el horario establecido certificadas por el Decano de la Facultad.

PARÁGRAFO: El docente no podrá modificar el horario como tampoco la modalidad de clase.

ARTÍCULO CUARTO. - El docente sólo podrá desarrollar su cátedra en el lugar y sitio designados por el Decano de la Facultad, en caso de requerir espacio diferente para tal fin deberá contar con la autorización del Decano de la Facultad.

ARTÍCULO QUINTO. - El régimen prestacional y asistencial para los Profesores Hora Cátedra, es el establecido por la ley y demás normas vigentes y se pagará proporcionalmente al trabajo desempeñado.

ARTÍCULO SEXTO. - El Instituto Departamental de Bellas Artes podrá dar por terminado anticipadamente esta vinculación en el evento que por la programación académica se cancelen los cursos que le sean asignados al Profesor Hora Cátedra. Para que proceda esta terminación se requiere que el Decano(a) de la Facultad justifique las razones ante la Vicerrectoría Académica.

ARTÍCULO SÉPTIMO. - El Profesor Hora Cátedra podrá manifestar al Decano(a) de la Facultad su voluntad de renunciar anticipadamente a la vinculación por causas justificadas, para lo cual se entiende por terminada la vinculación anticipada con la aceptación que expresamente manifieste el Decano(a) de Facultad. El profesor deberá avisar de su determinación por lo menos un mes antes para que la institución pueda hacer los ajustes y o suplir la vacancia, con el fin de no perjudicar a los alumnos.

ARTÍCULO OCTAVO. - Para cualquier modificación al número de horas a dictar por el profesor hora cátedra, en el periodo académico, sea esta superior o inferior a lo establecido en el presente acto, se requiere de la justificación por parte del Decano(a) de la Facultad para producir la modificación de la vinculación correspondiente, la cual será suscrita por las partes a menos que se trate de un hecho que constituya fuerza mayor. Para el incremento de las horas inicialmente pactadas o asignadas, se requiere obtener el certificado de disponibilidad presupuestal y la justificación de la necesidad.

ARTÍCULO NOVENO: Para atender el compromiso del gasto que por el presente acto se causa, el Instituto Departamental de Bellas Artes, expidió el certificado de disponibilidad presupuestal No. 20260140 del 23 de enero de 2026, por la suma de OCHOCIENTOS CUARENTA Y DOS MILLONES SETECIENTOS CINCUENTA Y SEIS MIL PESOS M/CTE (\$842.756.000) con el cual se atenderá el valor de la remuneración mensual y las demás prestaciones sociales que se deriven. Por lo tanto, el presente acto será objeto del registro presupuestal que corresponda, previo al inicio de las clases.

ARTÍCULO DÉCIMO: Notifíquese el presente acto administrativo a Vicerrectoría Académica y al área de Gestión del Talento Humano para efectos de su vinculación y afiliación al sistema de seguridad social.

“POR MEDIO DE LA CUAL SE EFECTÚA LA VINCULACIÓN DE PROFESOR, PROFESORA, PROFESORE HORA-CÁTEDRA PARA PERIODO ACADÉMICO DE 2026-1 EN ACTIVIDADES ACADÉMICO-ADMINISTRATIVAS DE LA FACULTAD DE MÚSICA”

ARTÍCULO DÉCIMO PRIMERO: Notifíquese el presente acto administrativo al docente objeto de la vinculación por el medio más expedito, haciéndole saber que contra este no procede recurso alguno. En caso de que el docente no acepte la vinculación que aquí se dispone, deberá manifestarlo a más tardar dentro de los cinco (5) días hábiles siguientes a su notificación.





ARTÍCULO DÉCIMO SEGUNDO: El presente acto de vinculación rige a partir de su Expedición.

COMUNÍQUESE, PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE

Dado en Santiago de Cali, el veintinueve (29) del mes de enero de 2026.



JOSÉ ALBEIRO ROMERO CEBALLOS
Rector

Proyectó y Elaboró: Diana Melisa Calvache G. Coordinadora Facultad de Música – CAMV 
Revisó: Neiver Francisco Escobar D. Decano Facultad de Facultad de Música - CAMV 
Revisó: Nohora C Echeverry. Profesional Universitario Vicerrectoría Administrativa y Financiera  Exp
Revisó: Jenny Liceth Márquez Flórez – Vicerrectora Administrativa y Financiera 
Revisó: Dora Inés Restrepo Patiño- Vicerrectora Académica y de Investigaciones 