

MARZO 09 DE 2026

POR MEDIO DE LA CUAL SE RECONOCE UN PAGO A DIRECTORES Y SOLISTAS INVITADOS PARA CONCIERTOS ESPECIALES DE LA TEMPORADA 2026 DE LA BANDA DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES 2026-1

EL RECTOR DEL INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES – Institución Universitaria del Valle del Cauca, en uso de sus facultades Estatutarias y en especial las conferidas por el Estatuto General y el Acuerdo de nombramiento No. 052 del 06 de diciembre de 2024, y

CONSIDERANDO

Que el Instituto Departamental de Bellas Artes es una Institución Universitaria de carácter público creada bajo Ordenanza No. 08 de 16 de marzo de 1936, y su trayectoria la ha convertido en patrimonio académico y cultural del Valle del Cauca, su quehacer se ha direccionado hacia lo ético y lo estético, valores desde los cuales surgen los programas académicos de Música, en el Conservatorio “Antonio María Valencia”, la Facultad de Artes Visuales y Aplicadas y la Facultad de Artes Escénicas, afianzándose como institución universitaria, dejando un legado de profesionales egresados ejemplares.

Que en virtud de las funciones que le son propias tanto del punto de vista misional del INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES, la Banda Departamental del Valle, como Grupo Artístico Profesional de la Institución en su diversa programación, ofrece mes a mes un Concierto De Gala en Sala de Conciertos, que integra repertorio Universal y colombiano de gran factura musical, y que propende por la creación de altos criterios estéticos y el fomento de los valores culturales del País.

Que, dadas las características propias de una agrupación profesional, resulta necesario establecer una programación anual de repertorios de alto nivel y la realización de montajes sinfónicos de gran impacto, con el propósito de nutrir la oferta cultural de la región y promover la democratización del acceso al conocimiento a través de las artes.

Que el ciclo de solistas y directores invitados en la Temporada 2026, responde a una de las apuestas artísticas más importantes en el proceso de consolidación de la Banda Departamental del Valle, que contará con maestros de amplio reconocimiento Nacional y trayectoria internacional y de esa manera poder presentar a la ciudad una oferta cultural pertinente y de calidad.

Que, en cumplimiento de dicha programación anual, la Banda Departamental del Valle realizará entre el mes de febrero y diciembre un ciclo de conciertos que vincula a solistas y directores nacionales e internacionales de amplia trayectoria.

Que, así mismo, la Banda Departamental del Valle realizará 1 concierto dirigidos al público del programa Coomeva Recreación, con repertorio tropical e interpretaciones vocales e instrumentales, que requiere la participación de artistas invitados con especialidad en dicho género.

Quienes intervendrán como solistas invitados en los ensayos y conciertos programados, aportando su experiencia y especialización interpretativa en los géneros populares y tropicales.

Que, el principio de Colaboración en el sector cultural resulta una premisa en los modelos de gestión, por lo cual se ha cursado invitación a los maestros relacionados a continuación, que representan y hacen parte de instituciones dentro y fuera del País, y que fortalecen las dinámicas de cooperación, y de circulación tales como:

MARZO 09 DE 2026

POR MEDIO DE LA CUAL SE RECONOCE UN PAGO A DIRECTORES Y SOLISTAS INVITADOS PARA CONCIERTOS ESPECIALES DE LA TEMPORADA 2026 DE LA BANDA DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES 2026-1

CARLOS CÓRDOBA – DIRECTOR GRUPO BOLEORO CC. 94.062.219	Cargo actual: Gestor Cultural – Director Grupo Boleoro
	Título: Maestro en interpretación musical – Conservatorio Antonio María Valencia.
	Enlace de página web: https://bellasartes.edu.co/noticias/carlos-cordoba-bajista-estrella-latinoamerica/
	Fechas: - Ensayos pre generales 17, 18, 19 de marzo - Ensayo general y concierto el 20 de marzo
	Valor a reconocer: \$6.500.000 (Seis millones quinientos mil pesos Mcte)
BETTY GARCÉS Pasaporte PE199044	Cargo actual: Solista Internacional
	Título: Máster en artes – Escuela superior de música de Colonia – Alemania
	Enlace de página web: https://es.wikipedia.org/wiki/Betty_Garc%C3%A9s
	Fechas: - Ensayos pre generales 24,25 de marzo - Ensayo general y concierto: 26 de marzo
	Valor a reconocer: \$6.000.000 (Seis millones de pesos Mcte)
GRUPO SPINTO ANDREA MONTOYA VASQUEZ CC. 1.144.172.073	Cargo actual: Directora – Coreauta – Coro Spinto
	Título: Licenciada en música – Universidad del Valle
	Enlace de página web: https://www.elpais.com.co/entretenimiento/spinito-el-grupo-que-conquisto-el-festival-musical-mono-nunez.html
	Fechas: - Ensayos pre generales 24,25 de marzo - Ensayo general y concierto: 26 de marzo
	Valor a reconocer: \$11.500.000 (Once millones quinientos mil)
RUBEN DARÍO GÓMEZ PRADA CC. 91293882	Cargo actual: Director Programa de Bandas – Universidad del sur de illionis - edwardsville
	Título: Doctor en artes musicales – Universidad de Lebraska- Lincoln
	Enlace de página: https://www.rubendariogomez.net/rubendariogomez
	Fechas: - Ensayos pre generales: 19,20,21 de mayo - Ensayo general y concierto: 22 de mayo
	Valor a reconocer: \$10.000.000 (Diez millones de pesos)

POR MEDIO DE LA CUAL SE RECONOCE UN PAGO A DIRECTORES Y SOLISTAS INVITADOS PARA CONCIERTOS ESPECIALES DE LA TEMPORADA 2026 DE LA BANDA DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES 2026-1

MARÍA CLARA ALARCÓN GUZMÁN CC. 53177746	Cargo actual: Arpista – Músico independiente
	Título: Maestra en Arpa
	Enlace de página: https://www.bibliotecadigitaldebogota.gov.co/resources/2872626/
	Fechas: <ul style="list-style-type: none"> - Ensayos pre generales: 05 y 06 de mayo - Ensayo general y concierto: 07 de mayo
	Valor a reconocer: \$1.800.000 (un millón ochocientos)
MARÍA DEL MAR CASTAÑO CC. 1107082411	Cargo actual: Violinista – Orquesta Filarmónica de Cali
	Título:
	Enlace de página: https://www.youtube.com/watch?v=8bM4e_3ed6o
	Fechas: <ul style="list-style-type: none"> - Ensayos pre generales: 05 y 06 de mayo - Ensayo general y concierto: 07 de mayo
	Valor a reconocer: \$1.400.000 (un millón cuatrocientos)
CAROLINA CALVACHE CC: 1113620335	Cargo actual: Profesora en la Universidad Central de Missouri.
	Título: Master en Jazz Universidad de North Texas
	Enlace de página: https://es.carolinacalvache.com/
	Fechas: <ul style="list-style-type: none"> - Ensayos pre generales: 01,02,03 de junio - Ensayo general y concierto: 04 de junio
	Valor a reconocer: \$12.200.000 (Doce millones doscientos)
ALEJANDRO POSADA CC. 70564606	Cargo actual: Profesor Universidad Eafit
	Título: Academia de Música y de Artes de la Representación de Viena en 1985, Dirección de orquesta.
	Enlace de página: https://es.wikipedia.org/wiki/Alejandro_Posada
	Fechas: <ul style="list-style-type: none"> - Ensayos pre generales: 15,16,17,18,19, 22,23,24, de junio - Ensayo general y concierto: 25 de junio - Tallerista V Taller Nacional de dirección
	Valor a reconocer: \$17.000.000 (Diecisiete millones)

MARZO 09 DE 2026

POR MEDIO DE LA CUAL SE RECONOCE UN PAGO A DIRECTORES Y SOLISTAS INVITADOS PARA CONCIERTOS ESPECIALES DE LA TEMPORADA 2026 DE LA BANDA DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES 2026-1

DIEGO FERNANDO PANTOJA CC. 1.085.303.947	Cargo actual: Productor
	Título: Academia de Música y de Artes de la Representación de Viena en 1985, Dirección de orquesta.
	Enlace de página: https://bellasartes.edu.co/noticias/resultados_i_taller_nacional_composicion_banda/
	Fechas: <ul style="list-style-type: none"> - Ensayos pre generales: 19,20,21 de mayo - Ensayo general y concierto: 22 de mayo
Valor a reconocer: \$2.000.000 (Dos millones de pesos)	

Que, la alta formación académica de los maestros invitados fortalece el proceso de cualificación y nivel técnico de la Banda Departamental, y le pone en altos estándares artísticos en el País, ratificando así su naturaleza de Agrupación Sinfónica Profesional del Departamento.

Que, se hace necesario autorizar el reconocimiento económico a los maestros invitados, para sufragar gastos de transporte, hospedaje y alimentación con ocasión de su participación como solistas y directores de la Banda Departamental en los diferentes ensayos y conciertos en las fechas asignadas a cada uno de ellos.

Que, la Proyección Social de la institución, busca transformar el entorno social y cultural, fortaleciendo la identidad regional y promoviendo la creación de escenarios artísticos en territorios y comunidades, lo que configura a la Banda Departamental como gestor de cambio.

Que el presente reconocimiento cuenta con el amparo presupuestal correspondiente al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 20260199, con cargo al rubro 2.3.2.02.02.009.01 – 5D – 1.2.3.3.04 “Servicios para la comunidad, sociales y personales”, Proyecto GC3.3.1, Centro de Costo 500100.

En mérito de lo expuesto,

RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: Autorizar el reconocimiento económico a los maestros invitados y relacionados a continuación, para sufragar gastos de transporte, hospedaje y alimentación con ocasión de su participación como solistas y Directores con la Banda Departamental en los diferentes ensayos y conciertos en las fechas mencionadas:

MARZO 09 DE 2026

POR MEDIO DE LA CUAL SE RECONOCE UN PAGO A DIRECTORES Y SOLISTAS INVITADOS PARA CONCIERTOS ESPECIALES DE LA TEMPORADA 2026 DE LA BANDA DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES 2026-1

CARLOS CÓRDOBA – DIRECTOR GRUPO BOLEORO CC. 94.062.219	Cargo actual: Gestor Cultural – Director Grupo Boleoro
	Título: Maestro en interpretación musical – Conservatorio Antonio María Valencia.
	Enlace de página web: https://bellasartes.edu.co/noticias/carlos-cordoba-bajista-estrella-latinoamerica/
	Fechas: <ul style="list-style-type: none"> - Ensayos pre generales 17, 18, 19 de Marzo - Ensayo general y concierto el 20 de Marzo
	Valor a reconocer: \$6.500.000 (Seis millones quinientos mil pesos Mcte)
BETTY GARCÉS Pasaporte PE199044	Cargo actual: Solista Internacional
	Título: Máster en artes – Escuela superior de música de Colonia – Alemania
	Enlace de página web: https://es.wikipedia.org/wiki/Betty_Garc%C3%A9s
	Fechas: <ul style="list-style-type: none"> - Ensayos pre generales 24,25 de Marzo - Ensayo general y concierto: 26 de Marzo
	Valor a reconocer: \$6.000.000 (Seis millones de pesos Mcte)
GRUPO SPINTO ANDREA MONTOYA VASQUEZ CC. 1.144.172.073	Cargo actual: Directora – Coreauta – Coro Spinto
	Título: Licenciada en música – Universidad del Valle
	Enlace de página web: https://www.elpais.com.co/entretenimiento/spinito-el-grupo-que-conquisto-el-festival-musical-mono-nunez.html
	Fechas: <ul style="list-style-type: none"> - Ensayos pre generales 24,25 de Marzo - Ensayo general y concierto: 26 de Marzo
	Valor a reconocer: \$11.500.000 (Once millones quinientos mil)
RUBEN DARÍO GÓMEZ PRADA CC. 91293882	Cargo actual: Director Programa de Bandas – Universidad del sur de illionis - edwardsville
	Título: Doctor en artes musicales – Universidad de Lebraska- Lincoln
	Enlace de página: https://www.rubendariogomez.net/rubendariogomez
	Fechas: <ul style="list-style-type: none"> - Ensayos pre generales: 19,20,21 de mayo - Ensayo general y concierto: 22 de mayo
	Valor a reconocer: \$10.000.000 (Diez millones de pesos)

POR MEDIO DE LA CUAL SE RECONOCE UN PAGO A DIRECTORES Y SOLISTAS INVITADOS PARA CONCIERTOS ESPECIALES DE LA TEMPORADA 2026 DE LA BANDA DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES 2026-1

MARÍA CLARA ALARCÓN GUZMÁN CC. 53177746	Cargo actual: Arpista – Músico independiente
	Título: Maestra en Arpa
	Enlace de página: https://www.bibliotecadigitaldebogota.gov.co/resources/2872626/
	Fechas: <ul style="list-style-type: none"> - Ensayos pre generales: 05 y 06 de Mayo - Ensayo general y concierto: 07 de mayo
Valor a reconocer: \$1.800.000 (un millón ochocientos)	
MARÍA DEL MAR CASTAÑO CC. 1107082411	Cargo actual: Violinista – Orquesta Filarmónica de Cali
	Título: Maestra de Interpretación con énfasis en Violín del Conservatorio Antonio María Valencia.
	Enlace de página: https://www.youtube.com/watch?v=8bM4e_3ed6o
	Fechas: <ul style="list-style-type: none"> - Ensayos pre generales: 05 y 06 de mayo - Ensayo general y concierto: 07 de mayo
Valor a reconocer: \$1.400.000 (un millón cuatrocientos)	
CAROLINA CALVACHE CC: 1113620335	Cargo actual: Profesora en la Universidad Central de Missouri.
	Título: Master en Jazz Universidad de North Texas
	Enlace de página: https://es.carolinacalvache.com/
	Fechas: <ul style="list-style-type: none"> - Ensayos pre generales: 01,02,03 de junio - Ensayo general y concierto: 04 de junio
Valor a reconocer: \$12.200.000 (Doce millones doscientos)	
ALEJANDRO POSADA CC. 70564606	Cargo actual: Profesor Universidad Eafit
	Título: Academia de Música y de Artes de la Representación de Viena en 1985, Dirección de orquesta.
	Enlace de página: https://es.wikipedia.org/wiki/Alejandro_Posada
	Fechas: <ul style="list-style-type: none"> - Ensayos pre generales: 15,16,17,18,19, 22,23,24, de Junio - Ensayo general y concierto: 25 de Junio - Tallerista V Taller Nacional de dirección
Valor a reconocer: \$17.000.000 (Diecisiete millones)	

MARZO 09 DE 2026

POR MEDIO DE LA CUAL SE RECONOCE UN PAGO A DIRECTORES Y SOLISTAS INVITADOS PARA CONCIERTOS ESPECIALES DE LA TEMPORADA 2026 DE LA BANDA DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES 2026-1

DIEGO FERNANDO PANTOJA CC. 1.085.303.947	Cargo actual: Productor
	Título: Academia de Música y de Artes de la Representación de Viena en 1985, Dirección de orquesta.
	Enlace de página: https://bellasartes.edu.co/noticias/resultados_i_taller_nacional_composicion_banda/
	Fechas: <ul style="list-style-type: none"> - Ensayos pre generales: 19,20,21 de mayo - Ensayo general y concierto: 22 de mayo
Valor a reconocer: \$2.000.000 (Dos millones de pesos)	

ARTICULO SEGUNDO: El pago correspondiente al reconocimiento autorizado en la presente resolución se realizará con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 20260199, con fuente de financiación Recursos Propios, perteneciente al proyecto "Formación Artística", rubro 2.3.2.02.02.009.01 – 5D – 1.2.3.3.04 "Servicios para la comunidad, sociales y personales", Proyecto GC3.3.1, Centro de Costo 500100, correspondiente a la presente vigencia fiscal.




La presente Resolución rige a partir de la fecha de su expedición.

COMUNÍQUESE, PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE

Dada en Santiago de Cali, a los nueve (09) días del mes de marzo de 2026.



JOSÉ ALBEIRO ROMERO CEBALLOS
Rector

Elaboró: Yessica Bravo – Asistente Admitiva Banda Dptal- 
 Revisó: Miguel Santiago López, Director Banda Dptal- 
 Revisó: Julian Henao Vallejo – Abogado Contratista Oficina Jurídica
 Revisó: Rosa Cortés Casanova – Jefe Oficina Asesora Jurídica 
 Aprobó: Jenny Liceth Márquez Flórez - Vicerrectora Administrativa y Financiera 